



Windows 10



Office
2013



اصدق الحاسوب



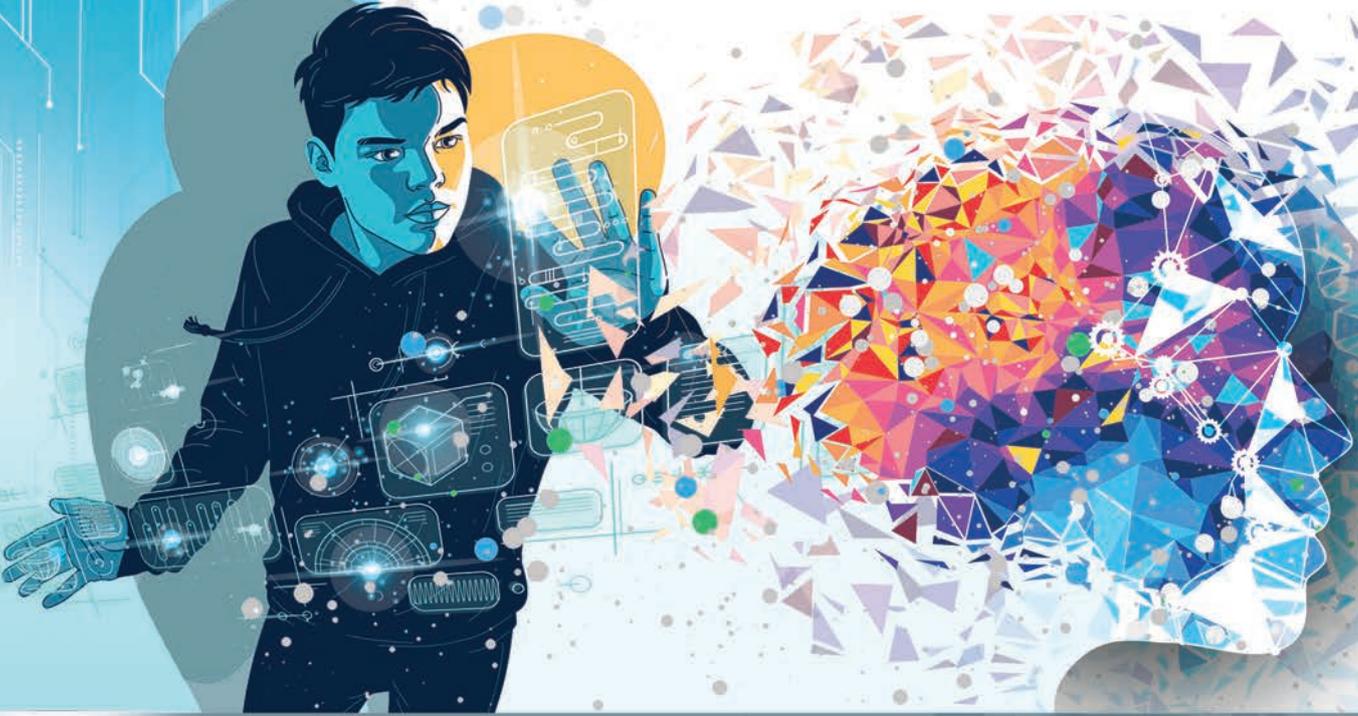
الكتاب الثالث

دليل المعلم



أصدقاء الحاسوب

جميع الحقوق محفوظة؛ لا يجوز نسخ أو استعمال أي جزء من هذا الكتاب بأي شكل من الأشكال، أو بأي وسيلة، سواء التصويرية أو الإلكترونية أو الميكانيكية، بما في ذلك النسخ الفوتوغرافي والتسجيل على أشرطة أو أقراص مدمجة أو سواها وحفظ المعلومات واسترجاعها دون إذن خطي مسبق من الناشر .



Windows 10



دار
الأجيال
للنشر والتوزيع

Tel. +962 6 515 7 555
Fax. +962 6 515 7 550
Mob.+962 7 77 08 00 09
P.O.Box 1995 Amman-11941 Jordan
info@ajyall.com

www.ajyall.com





الكتاب الثالث دليل المعلم

الفهرس



- 4 • استراتيجيات التدريس الحديثة
- 10 • استراتيجيات التقويم
- 12 • أدوات التقويم

• الوحدَةُ الأولى

أَلْحَاسُوبُ وَالْحَيَاةُ

- 14 البيانات والمعلومات
- 15 النظام
- 16 شبكات الحاسوب

• الوحدَةُ الثَّانِيَّةُ

الإنترنت

- 19 الإنترنت
- 20 برنامج متصفح الإنترنت
- 21 البحث
- 22 أمن الإنترنت

• الوحدَةُ الثَّالِثَةُ

معالج النصوص

- 24 بدء العمل
- 25 مجموعة فقرة
- 27 قائمة ادراج/ادراج صورة
- 28 قائمة ادراج/ادراج أشكال
- 29 قائمة ادراج/ادراج رأس وتذييل
- 30 قائمة ادراج/ادراج نص فني
- 31 قائمة ادراج/ادراج جدول
- 32 أنا كاتب ماهر

- 33 • الملاحق وأوراق العمل

استراتيجيات التدريس الحديثة

استراتيجية التدريس (التعلم) المباشر:

استراتيجية يتم من خلالها اختيار الطلبة عشوائياً بحيث يقوم المعلم بكتابة أسماء الطلبة على الأعواد - اسم على كل عود- ويتم اختيار العود عشوائياً يقرأ المعلم اسم الطالب المكتوب ويكلفه بمهمة. تعمل هذه الاستراتيجية عند استخدامها على بقاء الطلبة متيقظين طوال الحصة لاحتمالية ظهور اسمهم. يُمكن استخدامها في اغلب الحصص كاستراتيجية تدريس داعمة للحصة.

تشجع استراتيجية التعليم القائم على العمل الجماعي التعلم الفعال ذي المعنى ، وتوزيع المسؤوليات ، فالمجموعة تشكل لتحقيق أهداف معينة وتوزع المهام بين أفرادها حسب القدرة والمهارة والاستقلالية. ومن أمثلة فعاليات استراتيجية العمل الجماعي :

- المناقشة
- تدريب زميل
- المقابلة
- فكر ، انتق زميلاً
- الشبكة
- التعلم الجماعي التعاوني
- الطاولة المستديرة
- نظام الزمالة

استراتيجية التعليم القائم على التعلم من خلال النشاطات

تشجع استراتيجيات التعليم والتعلم القائم على النشاط الطلبة على التعلم من خلال العمل وتوفير فرص حياتية حقيقية لهم للمساهمة في تعلم موجه ذاتياً ، ويمكن استخدام هذه الاستراتيجية لتفحص وضع غير مألوف أو لاستكشاف موضوع ما بعمق وتركيز .

ومن أمثلة فعاليات استراتيجية التعلم القائم على النشاط ما يأتي :

- المناظرة
- زيارة ميدانية
- الألعاب
- التدوير
- المناقشة ضمن فريق
- التدريب
- الرواية
- التعلم من خلال المشاريع
- تقديم عروض شفوية
- الدراسة المسحية

استراتيجية التعليم القائم على التفكير الناقد



إن مهارة التفكير الناقد تركز على عمليات ذهنية تذهب إلى ما بين السطور والحقائق المتضمنة ، وتتطلب من المتعلم إعادة النظر وتغيير النظرة التي كان ينظر إليها من قبل ، وحين يمارس المتعلم هذه المهارة فهو يصوغ المعرفة بطريقة أصيلة ويتفاعل معها بأقصى درجات الفاعلية ، ثم يصوغ خبرات جديدة وتوقعات جديدة يتجاوز فيها الخبرة أو الدرس الذي يقدم إليه ، وبذلك يكون تفكيره تفكيراً إبداعياً مستنيراً. ويمكن تعريفه بأنه عملية عقلية تضم مجموعة من مهارات التفكير التي يمكن أن تستخدم بصورة منفردة أو مجتمعة دون التزام بأي ترتيب معين للتحقق من الشيء أو الموضوع وتقويمه بالاستناد إلى معايير معينة من أجل إصدار حكم حول قيمة الشيء أو التوصل إلى استنتاج أو تعميم أو قرار

ويشمل التفكير الناقد

- مهارات ما وراء المعرفة : حيث يراجع المتعلمون طرق تفكيرهم ويراقبون تعلمهم ويراجعون أنفسهم
- منظمات بصرية : حيث يتكر الطلبة صوراً لتفكيرهم كالخرائط المفاهيمية والشبكات والرسوم البيانية والخرائط والجداول البيانية والمنظمات البصرية .
- التحليل : يحلل الطلبة وسائل الإعلام والإحصائيات وأموراً أخرى مثل التحيز والنمطية

أعواد المثلجات:



استراتيجية يتم من خلالها اختيار الطلبة عشوائياً بحيث يقوم المعلم بكتابة اسماء الطلبة على الأعواد - اسم على كل عود- ويتم اختيار العود عشوائياً يقرأ المعلم اسم الطالب المكتوب ويكلفه بمهمة. تعمل هذه الاستراتيجية عند استخدامها على بقاء الطلبة متيقظين طوال الحصة لاحتمالية ظهور اسمه. يُمكن استخدامها في اغلب الحصص كاستراتيجية تدريس داعمة للحصة.

الرؤوس المرقمة:



استراتيجية تدريس داعمة بحيث يقوم المعلم بتوزيع الطلبة على مجموعات يُمكن ان يُطلق على كل مجموعة اسم ويُعطي كل طالب في المجموعة رقم. ويقوم باختيار الطالب من خلال النداء على اسم المجموعة ورقم الطالب.

ابحث عن زميلك:



استراتيجية داعمة تُستخدم لتشكيل المجموعات ولأغراض أخرى بحيث يتم كتابة جزء من عبارة على بطاقة والجزء الآخر على بطاقة أخرى بحيث تكتمل العبارة بوجود البطاقتين.

المكعبات:

يتم استخدامه كاستراتيجية تدريس او تقويم بحيث يُكتب على كل وجه من أوجه المكعب معلومة ويقوم الطالب بقراءتها امام زملائه وشرحها. وكاستراتيجية تقويم يتم كتابة سؤال على كل وجه ويختار كل طالب في المجموعة احد الأوجه للإجابة عن السؤال المكتوب على الوجه الخاص به.

نموذج فراير:

نموذج مقسم الى اربعة اقسام عامودين وصفين وفي المنتصف يُكتب اسم المفهوم داخل شكل بيضاوي وفي الأقسام يُكتب تعريف المفهوم وخصائصه امثلة عليه ولا أمثلة أي لا تنطبق عليه.

الكرسي الساخن:

استراتيجية رائعة يمكن من خلالها تعليم القيم للطلبة، بحيث يجلس المعلم او احد الطلبة في المنتصف وباقي الطلبة يُحيطون به. يقوم الطلبة بتوجيه الاسئلة الى المعلم او الطالب الجالس على الكرسي الساخن وله الحق بالإجابة او تمرير السؤال. تُساعد هذه الاستراتيجية الطلبة على تكوين الاسئلة.

التصور الذهني:

استراتيجية تناسب الطلبة البصريين يجب على المعلم شرحها أولاً للطلبة يقوم المعلم بشرح التصور الذهني ومن ثم يقرأ الدرس امام الطلبة ثم يطلب منهم اغماض اعينهم وتخيلها كأنها فيلم يُعرض امامهم ثم يخبرهم بأنه سيقوم برسم ما يعبر عنه الدرس ولا يهتم المهارة في الرسم بقدر دمج الأفكار مع بعضها البعض. يمكن تنفيذها بأكثر من طريقة بحيث يكلف الطلبة بقراءة الدرس قراءة صامتة ومن ثم يقوم كل طالب بالتعبير عن افكار الدرس من خلال الرسم ثم يعرض رسمه على زميله ويقوم بالإجابة عن الأسئلة التي يطرحها عليه زميله ثم يتبادلان الادوار.

حوض السمك:

استراتيجية تدريس تُعلم الطلبة المهارات الاجتماعية من قدرة على النقاش والحوار. يتم خلال إنشاء مجموعتين الأولى (مجموعة داخلية) تُسمى مجموعة النقاش ويُضاف مقعد للمجموعة ليجلس عليه الطالب الذي يرغب بالنقاش من المجموعة الخارجية ويتم خلالها مناقشة مواضيع الدرس يُفضل ان يكون المعلم هو القائد في البداية لتعليم الطلبة أسس وآداب النقاش ومن ثم يمكن ان يوكل المهمة لأحد الطلبة. المجموعة الثانية (المجموعة الخارجية) وتُسمى بمجموعة الملاحظين يستمعون للنقاش ويدونون الملاحظات. تُطرح عليهم الاسئلة فيما بعد من قبل المعلم او يمكن ان يشارك احدهم مجموعة النقاش من خلال جلوسه على المقعد الفارغ. بعد انتهاء المدة الزمنية اللازمة لمجموعة النقاش يمكن ان تشارك مجموعة الملاحظين مع مجموعة النقاش في حوار.

معنى الكلمة:



يختار المعلم مجموعة من الكلمات والمفاهيم من محتوى الدرس والتي يعتقد بأن الطلبة سيجدون إشكالية في فهمها. ثم يقدمها للطلبة بحسب النموذج الآتي.

الكلمة	أ	ب	ج	د	المعنى

(أ) أنا أعرف المعنى وأستخدم الكلمة (ج) لقد رأيت الكلمة ولكنني لا أعرفها

(ب) أنا أعرف المعنى ولكنني لا أستخدام الكلمة (د) لم أشاهد ولم أسمع الكلمة من قبل.

يُعيى الطلبة النموذج بحسب المفتاح أ، ب، ج، د. يقوم المعلم بتقسيم الطلبة الى مجموعات صغيرة بحيث يتشاركون النقاش حول معاني الكلمات المتفق عليها. يتابع المعلم عمل الطلبة ويصحح المفاهيم الخاطئة.

تفكير الأقران بصوت مسموع في المشكلات:



- يطرح المعلم مشكلة او مسألة، يقوم احد الطلبة بتوضيح المشكلة بصوت مسموع والتفكير فيها. يقوم الطلبة الآخرون بالتفكير فيما يقدمه زميلهم، يتحاورون، ويقدمون ت (فكر، ناقش، شارك):
- يفكر الطالب في السؤال الموجه.
- يكتب اجابته وأفكاره، ثم يتناقش مع زميله أفكاره بحيث يضيف أو يعدل.
- ثم يستعد للمشاركة أمام جميع الطلاب في حال تم توجيه السؤال له.
- تغذية راجعة يمكن تنفيذها على مستوى المجموعات.

الخرائط المفاهيمية :

- يعرض المعلم على الطلاب بعض المفاهيم المألوفة لدى جميع الطلاب .
- يطلب منه أن يكتبوا مفاهيم أخرى ذات علاقة بكل واحدة من المفاهيم الرئيسية السابقة .
- يطلب منهم أن يرتبوا المفاهيم السابقة جميعا في كل مفهوم رئيسي من المفهوم الأكثر عمومية وشمولية إلى الأقل عمومية وشمولية او من الأكثر أهمية إلى الأقل أهمية.
- يطلب المعلم من الطلاب أن يضعوا المفهوم الأكثر أهمية داخل دائرة، وأن يربطوا المفاهيم مع بعضها من القائمة المرتبة سابقا، بحيث يربط كل مفهومين معا بسهم حسب درجة الأهمية من أعلى إلى أسفل وتوضع كلمة دالة على السهم بين المفهومين .
- يوضح المعلم للطلبة أن الخريطة المفاهيمية تبدأ بقمة الهرم من مفهوم رئيسي ثم مفاهيم عامة ثم مفاهيم أقل عمومية ثم مفاهيم خاصة تنتهي بأمثلة، ويربط بين المفاهيم جميعها كلمات دالة .

فكر - ناقش - شارك :

يفكر الطالب في السؤال الموجه له، ويكتب استجابته وأفكاره، ومن المناسب اختيار أحد استراتيجيات حل المشكلات، ثم يناقش مع زميله أفكاره بحيث يضيف أو يعدل، ويستعد للمشاركة أمام جميع الطلبة في حال توجيه السؤال له.

استراتيجية البطاقات المروحية:

- يصمم المعلم بطاقات أسئلة عن الدرس، ثم يقسم الطلبة إلى مجموعات ويمسك الطالب الأول البطاقات على شكل مروحة ويطلب من الطالب الثاني سحب بطاقة.
- يقرأ الطالب الثاني السؤال بصوت مرتفع ويطلب من الطالب الثالث التفكير بالسؤال خلال وقت محدد، ثم الاجابة عن السؤال.
- يقوم الطالب الرابع بمناقشة الاجابة حول الأفكار الواردة وكذلك يضيف أفكارا جديدة و يقيم الاجابة فإن كانت صحيحة يثني على زميله ويشجعه، وإن كانت خاطئة يصحح له الاجابة.
- تكرر المهمة بين الطلبة في البطاقات الأخرى

استراتيجية الويب كويست :

تعتمد أساسا على دمج شبكة الإنترنت في تقديم المعلومة للطلاب عبر توظيف رحلات ممتعة من المعرفة والأنشطة التربوية، يقوم خلالها التلاميذ بالبحث عبر الإنترنت بشكل جماعي بهدف الوصول الصحيح و المباشر للمعلومات انطلاقا من مصادر موثوقة و معدة مسبقا من طرف المدرس. و يهدف الويب كويست في الآن ذاته إلى تنمية بعض القدرات و المهارات الذهنية و العقلية للمتعلمين كالتحليل والتركيب و التقييم إضافة إلى بث روح التفكير النقدي و الإبداعي لديهم.

استراتيجية الكرسي الساخن:



- يقسم المعلم الطلبة إلى مجموعات بعد أن قرأوا الدرس، يجلس طالب متطوع من كل مجموعة على الكرسي الساخن في المنتصف والبقية يحيطون به.
- يوجهون إليه ثلاثة أسئلة ومن حقه الإجابة أو التمرير ، بعد ذلك ينتقل ويأتي طالب آخر ويتبادلون الأدوار فيما بينهم هكذا.
- المعلم مراقب ومشجع وموجه لهم.

جولة المعرض:



- يقسم المعلم الطلاب الى مجموعات صغيرة، ويكلف كل مجموعة بنشاط.
- يتشارك أفراد المجموعة في الأفكار من خلال استراتيجية العصف الذهني، وتدون الأفكار في ورقة كبيرة تعلق بجوار المجموعة.
- تختار المجموعة أحد الطلبة (محاضر) ليقوم بشرح أعمال المجموعة.
- تتحرك المجموعات بالدوران ويبقى الطالب المحاضر بجوار أعمال مجموعته ليشرحها لباقي المجموعات الزائرة، ويقوم الزائرون بمناقشته وتبادل الأفكار معه.
- يستمر الدوران حتى يعود الطلبة إلى مجموعتهم ويشرحوا وينقلوا الخبرات إلى زميلهم المحاضر.

شجرة الذاكرة:



- توزع صورة شجرة على الطلبة أو ترسم على السبورة، بالإضافة الى بطاقات ملونة كل مجموعة لون خاص بها.
- تعرض المادة على الطلبة أو تقرأ من الكتاب، ويغلق الكتاب ثم يوجه سؤال للطلبة وتكلف المجموعات بمحاولة تذكر أكبر عدد ممكن من المعلومات التي تخص السؤال وتدوينها على البطاقات الملونة، ثم يتم الصاقها على الشجرة وقراءة الافكار أمام باقي المجموعات، يتم ازالة الأوراق التي تحتوي على اجابات خاطئة خارج الشجرة مع تقديم تغذية راجعة و تعزيز المجموعة صاحبة أكبر عدد للإجابات الصحيحة.

استراتيجية القصة :



- يوجه سؤال تمهيدي للطلبة ويطلب منهم استنتاج الإجابة المناسبة من القصة ، ثم تعرض عليهم قصة لها علاقة بمحتوى الدرس.
- تتم مناقشة إجابات الطلبة ويتم تدوينها على السبورة، وتقديم تغذية راجعة من قبل المعلم.

استراتيجيات التقويم

استراتيجية التقويم المعتمد على الأداء :

قيام المتعلم بتوضيح تعلمه ، من خلال توظيف مهاراته في مواقف حياتيه حقيقية ، أو مواقف تحاكي المواقف الحقيقية ، أو قيامه بعروض عملية يظهر من خلالها مدى إتقانه لما اكتسب من مهارات ، في ضوء النتائج التعليمية المراد إنجازها .

الفعاليات التي تدرج تحت هذه الاستراتيجية : وتعد كل من الفعاليات الآتية نموذجاً ملائماً لتطبيق هذه الاستراتيجية - العرض التوضيحي - العرض التقديمي - الأداء - الحديث - المعرض - المحاكاة / لعب الأدوار - المناقشة / المناظرة

استراتيجية الملاحظة :

عملية يتوجه فيها المعلم أو الملاحظ بحواسه المختلفة نحو المتعلم ؛ بقصد مراقبته في موقف نشط وذلك من أجل الحصول على معلومات تفيد في الحكم عليه ، وفي تقويم مهاراته وقيمه وسلوكه واخلاقياته وطريقة تفكيره .

يمكن تقسيم الملاحظة الى أنواع عديدة من أهمها :

- الملاحظة البسيطة : عبارة عن صور مبسطة من المشاهدة والاستماع بحيث يقوم الملاحظ فيها بملاحظة السلوكيات كما تحدث تلقائياً في المواقف الحقيقية .
- الملاحظة المنظمة : وهي الملاحظة المخطط لها مسبقاً والمضبوطة ضبطاً دقيقاً ، ويحدد فيها ظروف الملاحظة كالزمان والمكان والمعايير الخاصة للملاحظة .

استراتيجية التواصل :

جمع المعلومات من خلال فعاليات التواصل عن مدى التقدم الذي حققه المتعلم ، وكذلك معرفة طبيعة تفكيره ، وأسلوبه في حل المشكلات .

تعد كل من الفعاليات الآتية نموذجاً ملائماً لتطبيق هذه الاستراتيجية: المقابلة وهي لقاء بين المعلم والمتعلم محدد مسبقاً يمنح المعلم فرصة الحصول على معلومات تتعلق بأفكار المتعلم واتجاهاته نحو موضوع معين ، وتتضمن سلسلة من الأسئلة المعدة مسبقاً. الأسئلة والأجوبة: أسئلة مباشرة من المعلم إلى المتعلم لرصد مدى تقدمه، وجمع معلومات عن طبيعة تفكيره، وأسلوبه في حل المشكلات ، وتختلف عن المقابلة في أن هذه الأسئلة وليدة اللحظة والموقف وليست بحاجة إلى إعداد مسبق . المؤتمر: لقاء مبرمج يعقد بين المعلم والمتعلم لتقويم مدى تقدم الطالب في مشروع معين إلى تاريخ معين ، من خلال النقاش، ومن ثم تحديد الخطوات اللاحقة واللازمة لتحسين تعلمه

استراتيجية مراجعة الذات :

تحويل المتعلم الخبرة السابقة الى تعلم بتقييم ما تعلمه ، وتحديد ما سيتم تعلمه لاحقاً . أي عملية الرجوع الى ما وراء المعرفة للتفكير الجاد بمغزاها من خلال تطوير استدلالات ، من الأحداث السابقة ، والحالية للاستفادة منها كدليل في السلوك المستقبلي .

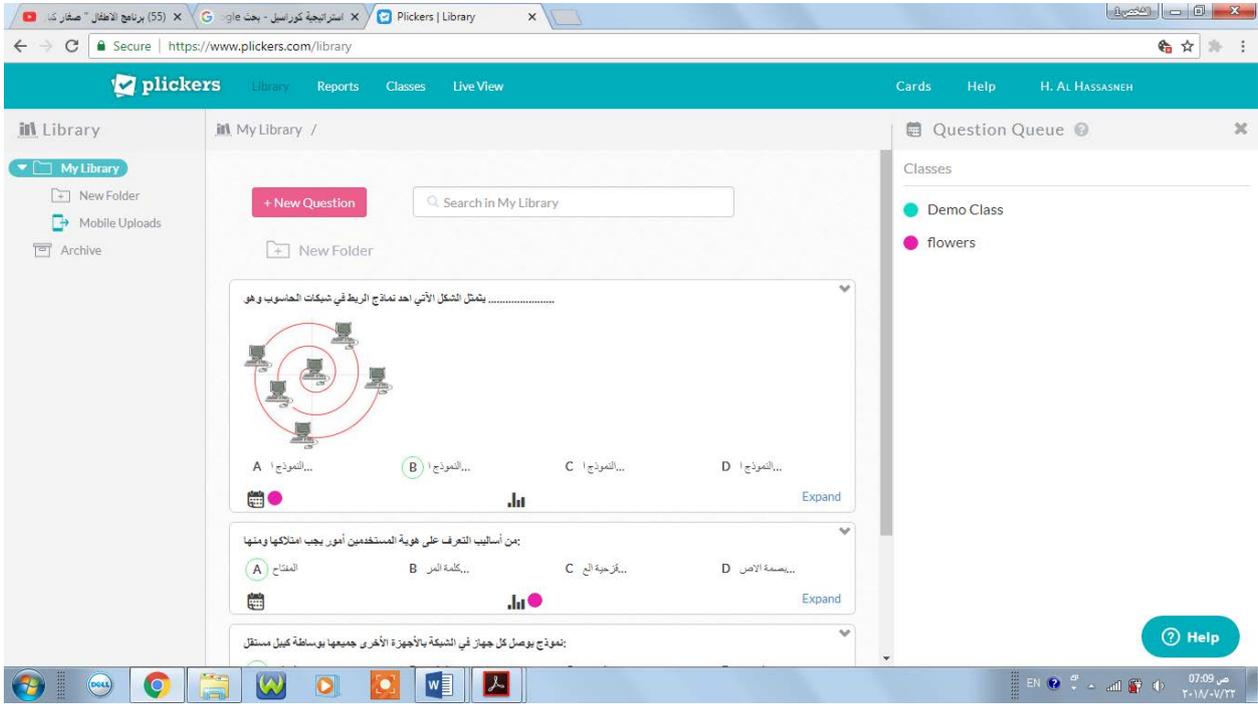
يندرج تحت استراتيجية مراجعة الذات كلا من:- تقويم الذات - يوميات الطالب - ملف الطالب

الألواح المصغرة:

أحدى استراتيجيات التقويم وتكمن أهميتها في أن المعلم يستطيع الحصول على تغذية راجعة لتعلم جميع الطلبة في الصف. يتم استخدامها عندما تكون الإجابة قصيرة كلمة مثلاً. بحيث يملك جميع الطلبة لوح White Board صغير، يقوم المعلم بطرح السؤال ويوجب الطالب على لوحه الخاص ويرفعه، يلاحظ المعلم اجابات جميع الطلبة من خلال تمرير عيونه على جميع الألواح الصغيرة المرفوعة. يدوّن ملاحظاته ويعالج الضعف.

تطبيق pickers:

تطبيق على الهواتف المحمولة يتواجد على المتجر يتم تنزيله وإنشاء حساب عليه. ومن ثم فتح الموقع الخاص به www.pickers.com والعمل على إنشاء الصفوف وادخال اسماء الطلبة. بعد ذلك يتم صياغة الاسئلة من نوع اختيار من متعدد.



يقوم المعلم بطباعة البطاقات من لائحة cards بحيث يتم طباعة مجموعة لكل صف وتوزيعها على الطلاب كل حسب رقمه التسلسلي وعليه الاحتفاظ بها لحين انتهاء العام الدراسي.

أدوات التقويم

قوائم الرصد / الشطب :

عبارة عن قائمة الأفعال / السلوكيات التي يرصدها المعلم ، أو الطالب أثناء تنفيذ مهمة أو مهارة تعليمية يرصدها المعلم أو الطالب . وتعد من الأدوات المناسبة لقياس مدى تحقق النتائج التعليمية لدى الطلبة ، ويستجاب على فقراتها باختيار إحدى الكلمتين من الأزواج التالية (على سبيل المثال) : صح أو خطأ ، نعم أو لا ، موافق أو غير موافق

سلم التقدير :

هو أداة بسيطة تظهر فيما إذا كانت مهارات المتعلم متدنية أو مرتفعة ، حيث تخضع كل فقرة لتدرج من عدة فئات أو مستويات ، حيث يمثل أحد طرفيه انعدام أو وجود الصفة التي نقدرها بشكل ضئيل ويمثل الطرف الآخر تمام أو كمال وجودها ، وما بين الطرفين يمثل درجات متفاوتة من وجودها

سجل وصف سير التعلم:

يعد سجل وصف التعلم تعبيراً مكتوباً يصف به الطالب عملية التعلم ، وهو يتكون من سجل منظم عبر الوقت يتضمن آراء أو أحداث يسمح فيها للطلاب بالتعبير عن رأيه حول خبرات متنوعة يمكن أن يكون قرأها أو شاهدها أو مر بها في حياته الخاصة ، حيث يعيد الطلبة التفكير بخبرة تعليمية أو نص قاموا بدراسته ويكتبون رأبهم واستجاباتهم ، وبذلك يتيح للطلبة الفرصة للتوسع في التعبير عن انطباعاتهم الأولية بحرية ويربطون تلك الخبرة مع الأنواع الأخرى من التعلم . فالكتابة اليومية أو الاسبوعية تحسن من طلاقة الطلبة في الكتابة وتطور إبداعاتهم .

السجل القصصي:

يعطي السجل القصصي صورة واضحة عن تقدم المتعلم ، لأنه يتطلب وقتاً لكتابته ومتابعته وتفسيره . كما يجب على المعلم أن تكون أحكامه موضوعية عندما يدون ملاحظاته في السجل القصصي . وأن يكون مستعداً للكتابة في أي وقت ، لأن المتعلمين يظهرون دلالات على النمو والتطور في لحظات غير متوقعة . التعريف : عبارة عن وصف قصير من المعلم ؛ ليسجل ما يفعله المتعلم ، والحالة التي تمت عندها الملاحظة . مثلاً من الممكن أن يدون المعلم كيف عمل المتعلم ضمن مجموعة ، حيث يدون أكثر الملاحظات أهمية حول مهارات العمل ضمن مجموعة الفريق (العمل التعاوني) .

الوحدة الاولى

الحاسوب

والحياة



- يتوقع من الطالب في نهاية هذه الوحدة ان:
- يُعرف البيانات والمعلومات والمعالجة.
- يستخرج البيانات والمعلومات والمعالجة من مسألة معطاة.
- يُعرّف النظام ويُحدد مكوناته.
- يُعرف البطاقات الذكية.
- يذكر استخدامات البطاقات، ويُعدد أنواعها ويُميز بين الأنواع.
- يُعرف شبكات الحاسوب.
- يُعدد فوائده شبكات الحاسوب.
- يُحدد مكونات شبكات الحاسوب.
- يقارن بين الأنواع المختلفة لشبكات الحاسوب.
- يثمن دور العلم في تسهيل حياة الانسان.



Windows 10

التناجات الخاصة:

1. يُعرّف البيانات، المعلومات، المعالجة.
2. يستخرج البيانات والمعلومات والمعالجة من مسألة مُعطاة.
3. يُحدد عمليات المعالجة المُستخدمة.

الزمن اللازم للدرس:

حصتان.

استراتيجيات التدريس وإدارة الصف:

- التعلم التعاوني الجماعي / المكعبات / التعلم في مجموعات - المناقشة / ابحث عن زميلك / أعواد المثلجات / أوراق عمل تفاعلية.
- التجهيز المسبق للحصة:
- يطبع المعلم البطاقات الواردة في الملاحق ليكون مجموعات ثنائية يستخدم العبارات فيها ليراجع الطلبة بما تم اخذه بالصفوف السابقة.
- يطبع المعلم مخططات المكعبات الواردة في الملاحق ويجهزها كمكعبات.
- يعمل المعلم على تثبيت اوراق العمل الالكترونية المسماة بالبيانات والمعلومات على الأجهزة.
- التمهيد للحصة: يستخدم المعلم بطاقات البحث عن قرين لمراجعة الطلبة بما تم اخذه بالصفين السابقين وكمدخل للدرس الاول في الصف الثالث حيث يقوم بربط فكرة البطاقات بمبدأ عمل الحاسوب.
- يكتب المعلم المسألة الرياضية الواردة في بداية الدرس على السبورة ويربطها بمادة الرياضيات من حيث تحليل المسألة (معطيات، مطلوب، التخطيط للحل، والحل).
- يوجه المعلم الطلبة لحل الانشطة في الصفحتين (6،7)
- يُسقط المعلم طريقة تحليل المسألة بالرياضيات على الحاسوب ويتوصل مع الطلبة الى المعلومات والبيانات وعملية المعالجة.
- يوزع المكعبات على المجموعات بحيث تتشكل المجموعات من 6 أعضاء بحسب اوجه المكعب.
- يأخذ كل طالب احد الأوجه ويُحدد البيانات والمعلومات والمعالجة للمسألة.
- يقيم المعلم الطلبة من خلال حل المسائل وباستخدام أعواد المثلجات.
- يُكلف المعلم الطلبة بحل التقويم الالكتروني والمسمى البيانات والمعلومات.

استراتيجيات التقويم وأدواته:

الملاحظة

أدوات التقويم: أداة التقويم (1): سلم التقدير اللفظي

النتائج الخاصة:

1. يُعرّف النظام، النظام الحاسوبي.
2. يتعرف إلى مكونات النظام.
3. يُعبر عن مكونات النظام بالرسم.
4. يُحدد مكونات النظام.

الزمن اللازم للدرس:

حصة واحدة .

استراتيجيات التدريس وإدارة الصف:

- التعلم التعاوني الجماعي / المكعبات / التعلم في مجموعات - المناقشة / ابحث عن زميلك / أعواد المشلجات / أوراق عمل تفاعلية.
- بطاقات مروحية / الرؤوس المرقمة / التعلم من خلال الأنشطة - الرسم.
- التجهيز المسبق للحصة بطباعة البطاقات المروحية من الملاحق. يقصهم المعلم على شكل بطاقات ويُمسكها بطريقة ليشكل منها مروحية.
 - يُحضر المعلم قالب كيك معه أو يطلب من الطلبة احضاره.
 - التمهيد للحصة: يختار المعلم طالب بطريقة الرؤوس المرقمة.
 - يقوم الطالب باختيار احدى البطاقات والاجابة عن السؤال الوارد فيها.
 - تُستخدم الاسئلة واجابتها كمدخل للدرس الجديد بتوضيح المقصود بالنظام.
 - يرسم المعلم مكونات النظام على اللوح امام الطلبة ويتناقش معهم لتحديد مكونات النظام عند صنع قالب الكيك.
 - يشرح المعلم متى نطلق يُطلق على النظام اسم نظام حاسوبي.
 - يُكلف المعلم الطلبة بحل الأنشطة الواردة في الدرس صفحة 15 ويتابعهم.
 - يعرض المعلم ورقة عمل (1) باستخدام جهاز العرض ويطلب منهم الإجابة على الالواح المصغرة ويُمرر نظره على الالواح ليُحدد الطلبة الذين ادركوا مفهوم النظام من غيرهم.
 - يُكلف المعلم الطلبة بالإجابة عن التقويم الإلكتروني والذي يحمل الاسم النظام ومكوناته

استراتيجيات التقويم وأدواته:

التواصل / الاسئلة والأجوبة - التقويم المعتمد على الأداء - الأداء
أدوات التقويم: أداة التقويم (1): سلم التقدير اللفظي.

النتائج الخاصة:

1. يوضح المقصود بشبكات الحاسوب.
2. يُعدّد فوائد شبكات الحاسوب.
3. يذكر مكونات شبكات الحاسوب.
4. يُعرّف بطاقة الشبكة، وخطوط الاتصال، والبروتوكول، نماذج الربط.
5. يُقارن بين أنواع الشبكات المحلية والواسعة.
6. يُعدّد أنواع نماذج الربط.
7. يُقارن بين نماذج الربط.

الزمن اللازم للدرس:

ثلاثة حصص.

استراتيجيات التدريس وإدارة الصف:

العصف الذهني/ الذكاءات المتعددة/ التعلم التعاوني الجماعي/ خريطة ذهنية

- التجهيز المسبق للحصة:
 - إحضار أعواد شواء حجم صغير، معجون، كرتون لاصق، قطعة من الكيبل الخاص بالرسيفر، قطعة من كيبل مزدوج مجدول، قطعة من كيبل ألياف ضوئية (يُمكن الاستعاضة عنه بإحضار خيط شفاف الخاص بالمسبحة وتقسيمه الى اجزاء متساوية ومن ثم تغليفه بتب أسود).
 - إحضار بطاقة شبكة، موجه.
 - تصوير ورقتي عمل (3، 4) بعدد طلبة الصف.
- التمهيد للحصة: يكتب المعلم الكلمات الآتية على السبورة (شبكة ، حاسوب، Facebook، لعب online، طابعة لاسلكية منزلية، تبادل الصور)
- إعطاء الطلبة الوقت الكافي للتعبير عن الكلمات السابقة من خلال عبارات خاصة بهم وكتابتها على السبورة.
- يتوصل المعلم مع الطلبة الى مفهوم الشبكات وفوائدها من خلال العصف الذهني السابق.
- يوضح المعلم للطلبة مكونات الشبكات مع عرض القطعة الخاصة بذلك.
- يشرح المعلم للطلبة أنواع الشبكات ويقارن بينهم.
- يوزع المعلم الطلبة على مجموعات بحيث يتواجد في كل مجموعة طالب ذو ذكاء حس حركي.

- يوزع المعجون وأعواد الشواء على المجموعات ليقوموا بتشكيل النماذج بحيث تمثل قطعة المعجون جهاز الحاسوب، وعود الشواء وسيط الاتصال مع قيام المعلم بتذكير الطلبة بأهمية الالتزام بإرشادات السلامة العامة عند استخدام الأعواد والمعجون.
- يُوزع المعلم ورقة عمل 3 على الطلبة ويُكلفهم بحلها ويتابعهم.
- يُوزع المعلم ورقة عمل 4 على الطلبة ويُكلفهم بحلها ويتابعهم.
- يشرح المعلم طريقة استخدام الخريطة الذهنية ويُكلف المجموعات بعمل خريطة ذهنية للدرس.

استراتيجيات التقويم وأدواته:



التواصل / الاسئلة والأجوبة.
أدوات التقويم: أداة التقويم (1): سلم التقدير اللفظي.



الوحدة الثانية

الإنترنت

Internet

- يتوقع من الطالب ان يكون قادرًا على أن:
- يوضح المقصود بالإنترنت.
- يُعدد فوائد الانترنت.
- يذكر متطلبات الربط بالإنترنت.
- يُعرّف كل من متصفح الانترنت، الروابط التشعبية.
- يُعطي أمثلة على متصفحات الانترنت.
- يتعامل مع المتصفح.
- يُحدد مكونات الشاشة الرئيسة لمستكشف الانترنت.
- يُحدد مكوّنات عنوان الموقع الالكتروني.
- يتعرف نوع الخدمة التي يقدمها الموقع الالكتروني من عنوانه.
- يبحث باستخدام الانترنت.
- يحفظ صور من الانترنت.
- يطبع من الانترنت.
- يتعرف الى طرق الاستخدام الآمن للإنترنت.
- يلتزم بالنصائح الآمنة عند استخدام الانترنت.



Windows 10

النتائج الخاصة:

1. يوضح المقصود بالإنترنت.
2. يُعدد فوائد الإنترنت.
3. يذكر متطلبات الربط بالإنترنت.

الزمن اللازم للدرس:

حصة واحدة.

استراتيجيات التدريس وإدارة الصف:

استراتيجيات التدريس وإدارة الصف:

- التمهيد للحصة بعرض الأغنية الخاصة بفوائد الإنترنت والمخزنة في مجلد multimedia.
- يكتب المعلم كلمة إنترنت على اللوح ويسأل الطلبة ماذا تعني لهم هذه الكلمة او ماذا يخطر ببالهم عند سماعها، ويقوم بكتابة كل ما يقوله الطلبة.
- يقرأ المعلم الأفكار واحدة تلو الأخرى ويناقش الطلبة فيها ليصل معهم الى أهمية وفوائد الإنترنت وماهيتها.
- يُكلف الطلبة حل نشاط صفحة 18 من الكتاب المدرسي.
- من خلال عملية العصف الذهني يصل معهم ايضاً للحديث عن متطلبات الربط بالإنترنت.
- يُكلف الطلبة حل نشاط صفحة 18 من الكتاب المدرسي.

استراتيجيات التقويم وأدواته:

التواصل - الاسئلة والأجوبة / التقويم المعتمد على الأداء - الأداء
أدوات التقويم: أداة التقويم (1): قائمة رصد.

النتائج الخاصة:

1. يُعرّف متصفح الإنترنت، الروابط التشعبية.
2. يُعطي أمثلة على متصفحات الإنترنت.
3. يتعامل مع المتصفح.
4. يُحدد مكونات الشاشة الرئيسة لمستكشف الإنترنت.
5. يُحدد مكوّنات عنوان الموقع الإلكتروني.
6. يستخرج نوع الخدمة التي يقدمها الموقع الإلكتروني من عنوانه.

استراتيجيات التدريس وإدارة الصف:

- التعلم من خلال الأنشطة- الألعاب/ التعلم التعاوني الجماعي/ التدريس المباشر- العرض التوضيحي/ العصف الذهني
- التجهيز المسبق للحصة:
- طباعة صور متصفحات الإنترنت من الملاحق، بحيث يطبع نسختين من نفس الصورة.
- يقص الصور الخاصة بالأزرار.
- يقص البطاقات الخاصة بعناوين مواقع الإنترنت ويحتفظ باسم كل موقع لوحده لكن دون ترتيب.
- التمهيد للحصة:
- ترتيب الصور بحيث تكون كل نسختين من نفس الصورة متباعدين، يشاهد الطلاب الصورة ل 15 ثانية ثم يقوم المعلم بقلب الصور بصورة سريعة (لعبة التذكر).
- يختار احد الطلبة ليقوم بإيجاد صورتين متشابهتين. وهكذا.
- يستخدم المعلم البطاقات السابقة ليُلصق صور البرامج Google و Internet explorer Chrome, Firefox, opera, safari ويسألهم عنها. (يخبرهم بأنها جميعًا متصفحات انترنت).
- يُطبق المعلم امام الطلبة خطوات تشغيل المتصفح، ويكلفهم بتطبيقها. ويوضح لهم اهم مكونات الشاشة دون التطرق الى الأزرار.
- يرفع المعلم صورة لأحد الأزرار ويسألهم عما يعني، ويستمع الى إجاباتهم ويصوّبها.
- يُعيد الخطوات السابقة لجميع الأزرار.
- يوزع المعلم على الطلبة البطاقات الخاصة بأسماء المواقع ويطلب منهم إعادة ترتيبها وإصاقها لتشكيل عنوان موقع الكتروني صحيح.
- يوضح المعلم للطلبة اجزاء الموقع الإلكتروني ورموز الخدمات التي تقدمها المواقع.
- يكلف الطلبة بتنفيذ جرب وتعلم في الصفحتين (22,23)

استراتيجيات التقويم وأدواته:

- التواصل- الاسئلة والأجوبة / التقويم المعتمد على الأداء- الأداء
- أدوات التقويم: أداة التقويم (1): قائمة رصد.

النتائج الخاصة:

1. يبحث باستخدام الانترنت.
2. يحفظ صور من الانترنت.
3. يطبع من الانترنت.

الزمن اللازم للدرس:

حصتان.

استراتيجيات التدريس وإدارة الصف:

العرض التوضيحي/ العمل التعاوني الجماعي/ العصف الذهني

- التمهيد للحصة بعرض الفيديو الخاص بالبحث باستخدام الانترنت من مجلد multimedia.
- يوضح المعلم للطلبة بأن البرنامج المستخدم للبحث يُسمى محرك البحث ويقوم بالبحث أمامهم عن دورة حياة الفراشة.
- يُعلمهم كيفية حفظ صورة باستخدام الانترنت.
- يُكلف المعلم الطلبة تطبيق جرب وتعلم صفحة ٢٥ من الكتاب المدرسي.
- يكلف الطلبة بإجراء عمليات بحث عن مواقع أثرية وعليهم حفظ الصور الخاصة بهذه المواقع.
- يتابع المعلم عمل الطلبة وقيمهم.

استراتيجيات التقويم وأدواته:

التواصل - الاسئلة والأجوبة / التقويم المعتمد على الأداء - الأداء
أدوات التقويم: أداة التقويم (1) قائمة رصد.

النتائج الخاصة:

1. يتعرف الى طرق الاستخدام الآمن للإنترنت.
2. يلتزم بالنصائح الآمنة عند استخدام الإنترنت.
3. يُثمن دور الإنترنت بتوفير الوقت والجهد في الحصول على المعلومات.

الزمن اللازم للدرس:

حصة واحدة.

استراتيجيات التدريس وإدارة الصف:

العرض التوضيحي/ الكرسي الساخن/ العصف الذهني

- التمهيد للحصة بعرض الفيديو الخاص بضياع الوقت على الانترنت والفيديو الخاص بمضار الانترنت المُخزنان في مجلد multimedia على القرص المدمج المرفق.
- يشرح المعلم للطلبة فكرة الكرسي الساخن وانه سيجلس في المنتصف على كرسي وهم يحيطون به ليُجيب على اسئلتهم. -يُمكن ان يُغير ترتيب المقاعد بحيث يجعلها بشكل دائرة-.
- يشترط المعلم على الطلبة احترام بعضهم البعض عند طرح الاسئلة عن الانترنت ولهم الحق بسؤال ما يودون عن كيفية استخدامه.
- يُجيب المعلم على استفسارات الطلبة.

استراتيجيات التقويم وأدواته:

التواصل - الاسئلة والأجوبة / التقويم المعتمد على الأداء - الأداء
أدوات التقويم: أداة التقويم (1): قائمة رصد.

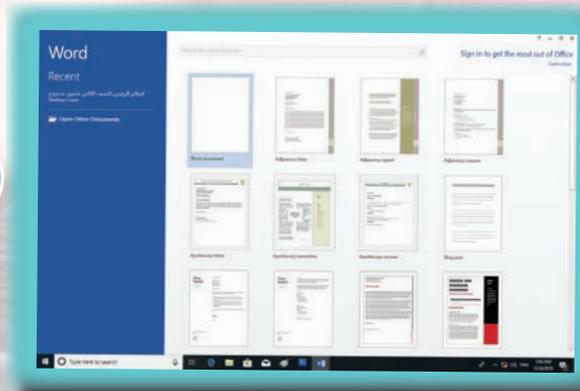
الوحدة الثالثة

معالج النصوص

MICROSOFT WORD 2010

يتوقع من الطالب في نهاية الوحدة أن يكون قادرًا على أن:

- يفتح برنامج معالج النصوص.
- يطبع النصوص باللغتين العربية والإنجليزية.
- يستخدم لوحة المفاتيح بطريقة صحيحة.
- ينسق محاذاة الفقرة.
- يضيف تنسيقًا رقميًا للفقرات.
- يضيف تنسيقًا نقطيًا للفقرات.
- يضيف تظليلًا للفقرات.
- يدرج صورة الى ملف معالج النصوص.
- يدرج قصاصة فنية الى ملف معالج النصوص.
- يدرج شكلاً الى ملف معالج النصوص.
- يدرج نصًا فنياً Word Art.
- يدرج رأسًا وتذييلًا للصفحة.
- يدرج جدولاً وينسقه.



 Windows 10

التنائج الخاصة:

1. يفتح برنامج معالجة النصوص Microsoft Word 2013.
2. يميز مفاتيح لوحة المفاتيح ووظائفها
3. يكتب نصًا باللغة العربية وينسقه
4. يكتب نصًا باللغة الانجليزية وينسقه
5. ينسخ نصًا
6. ينقل نصًا

الزمن اللازم للدرس:

حصتان.

استراتيجيات التدريس وإدارة الصف:

التدريس المباشر/ التعلم التعاوني/ العصف الذهني

■ التجهيز المسبق للحصة:

- يجهز المعلم لوحة كرتونية (او بوستر) مرسوم عليها ازرار لوحة مفاتيح وبدون كتابة وأوراق لاصقة (ستيكرات) مُحدد عليها مجموعة حروف وأرقام ورموز.
- تمهيد: مناقشة الطلبة بالبرامج التي تعلموها ومنها برنامج معالجة النصوص وتوجيه الطلبة لفتح البرنامج وتحديد أجزاء الشاشة.
- يقسم المعلم الطلبة الى مجموعتين ويوزع عليهم الأوراق اللاصقة (الستيكرات) ويطلب من المجموعة اختيار طالب بالتناوب للصلق الورقة في مكانها الصحيح على لوحة المفاتيح ويعزز المعلم الفريق الفائز بأكثر اجابات صحيحة واقل وقت.
- يعرض المعلم النشاط التفاعلي التمهيدي باستخدام جهاز العرض ويختار في كل مرة طالب لحل جزء من النشاط. او تكليف الطلبة بحله على اجهزتهم اذا رغب بحله بشكل فردي.
- يوجه المعلم الطلبة الى تنفيذ الأنشطة في الصفحات 42 و43 ويتابع عملهم وقيمهم.
- يعرض المعلم صوراً الأيقونات (النسخ ، اللصق ، القص) ويسألهم عن وظائفها وموقعها في الشاشة.
- يوجه المعلم الطلبة الى حفظ ملفات العمل واغلاق البرنامج بطريقة صحيحة.

استراتيجيات التقويم وأدواته:

التواصل- الاسئلة والأجوبة / التقويم المعتمد على الأداء- الأداء
أدوات التقويم (1) : أداة التقويم (1) : قائمة رصد.

النتائج الخاصة:

1. يتعرف مفهوم الفقرة.
2. ينسق محاذاة الفقرة (يمين، يسار، توسيط، ضبط).
3. يضيف ترقيمًا للنص.
4. يضيف تعداد نقطي للنص.
5. يظل النص بلون.

الزمن اللازم للدرس:

3 حصص.

استراتيجيات التدريس وإدارة الصف:

التدريس المباشر/ التعلم التعاوني/ العصف الذهني/ الرؤوس المرقمة

- يخزن المعلم الملفات (سليمان عليه السلام ، الديك الشجاع) على سطح المكتب.
- يصور ورقة العمل (1)، ورقة العمل (2) بعدد المجموعات.
- تمهيد: -
- يوجه المعلم الطلبة الى فتح كتاب اللغة العربية على الدرس الأول ويسألهم كم فقرة في الدرس ثم يناقشهم بمفهوم فقرة ويطلب منهم إعادة حساب عدد الفقرات.
- يوزع المعلم ورقة العمل (1) ويحدد لهم الوقت اللازم لتنفيذها ويتابع عملهم.
- يوضح المعلم أهمية المحاذاة في توضيح النص وسهولة قراءته ويستخدم جهاز العرض لتوضيح كيفية تطبيق محاذاة النص يمين ويتابع الطلبة أثناء العمل.
- يوجه المعلم الطلبة الى استكشاف أنواع المحاذاة الاخرى وتطبيقها وملاحظة أثرها على النص.
- يختار المعلم طالبًا من المجموعة باستخدام الرؤوس المرقمة ليوضح باستخدام جهاز العرض محاذاة الفقرة (يسار ، توسيط، ضبط).
- يوجه المعلم الطلبة الى تنفيذ النشاط صفحة 50 ويتابع عملهم وقيمهم.
- يناقش المعلم (فكر) مع الطلاب.
- يوجه المعلم الطلبة الى تنفيذ (جرب وتعلم) صفحة 50 ويسألهم عن ملاحظاتهم.
- يستخدم المعلم جهاز العرض لتوضيح كيفية إضافة ترقيم عددي للفقرات.
- يوجه المعلم الطلبة الى تنفيذ نشاط صفحة 53 ويتابع عملهم وقيمهم.

- يوجه المعلم المجموعات الى تنفيذ (جرب وتعلم) ويسألهم عن ملاحظاتهم (حدد للطلبة التنسيقات الآتية)

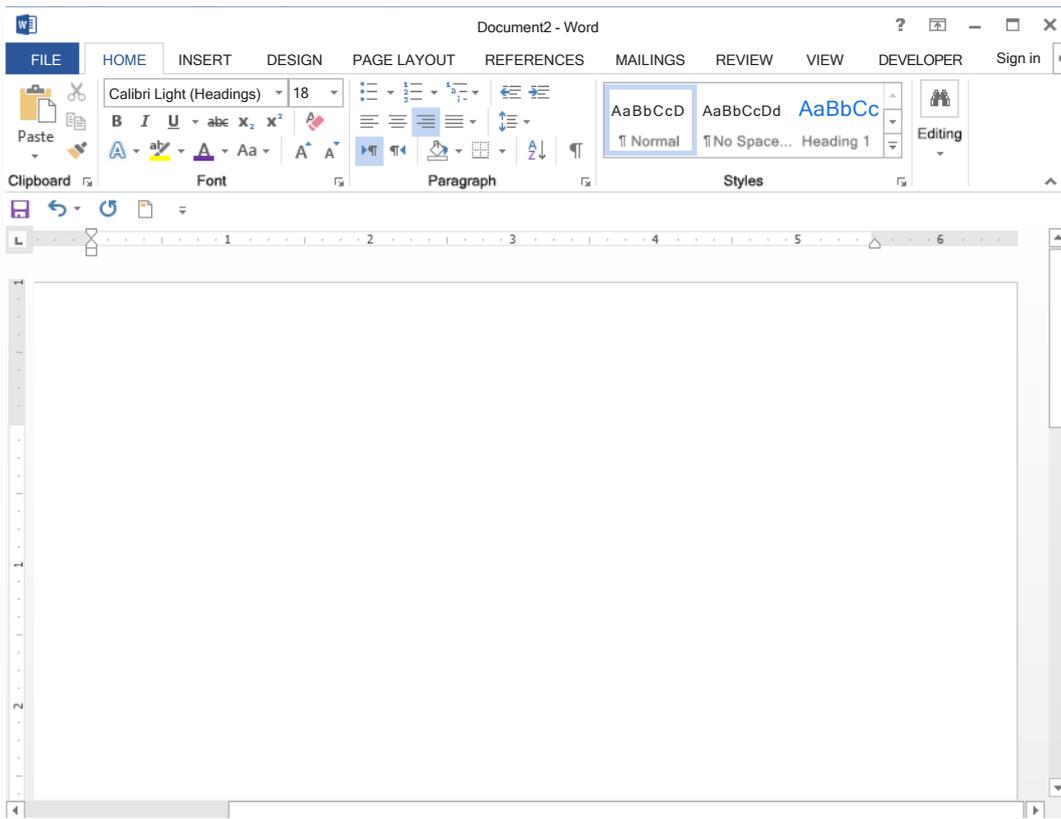


- يوجه المعلم الطلبة الى استكشاف التعداد النقطي وتطبيقه على الفقرات وملاحظة الفرق بين الترقيم والتعداد النقطي.
- يوجه المعلم الطلبة الى تنفيذ نشاط صفحة 55 ويتابع عملهم .
- يوجه المعلم الطلبة الى تنفيذ (أبدع) ويعزز المجموعات المتميزة.
- يستخدم المعلم جهاز العرض لتوضيح كيفية اضافة تظليل للفقرات ويناقشهم بأهمية التظليل.
- يوجه المعلم المجموعات الى تنفيذ(جرب وتعلم) ويسألهم عن ملاحظاتهم.
- يوزع المعلم ورقة العمل(2) على المجموعات ويحدد لهم الوقت اللازم ويتابع عملهم.
- يوجه المعلم الطلبة الى حفظ ملفات العمل واغلاق البرنامج بطريقة صحيحة.

استراتيجيات التقويم وأدواته:



التواصل – الاسئلة والأجوبة / التقويم المعتمد على الأداء – الأداء
أداة التقويم (1): قائمة رصد.



الدرس الثالث: قائمة ادراج/ادراج صورة

النتائج الخاصة:

1. يدرج صورة الى ملف معالج نصوص
2. يعدل حجم الصورة
3. يغير مكان الصورة في الملف

الزمن اللازم للدرس:

حصة واحدة.

استراتيجيات التدريس وإدارة الصف:

- التدريس المباشر - عرض توضيحي / التعلم التعاوني / العصف الذهني / الرؤوس المرقمة
- التجهيز المسبق للحصة: يخزن المعلم الملفات (الديك الشجاع) على سطح المكتب و صورة ديك في ملف الصور Pictures
 - تمهيد: - يعرض المعلم على الطلبة الملفات المرفقة بالملحقات باستخدام جهاز العرض لمدة دقيقة واحدة ثم يطرح عليهم عدة أسئلة ويلاحظ اجاباتهم ويناقشهم أيهما أفضل الملف الذي يعرض المعلومة نصًا فقط ام الملف الذي يحتوي صورًا بالإضافة الى النص.
 - يطبق المعلم خطوات ادراج صورة الى ملف ويبين لهم طريقة تعديل الحجم.
 - يوجه المعلم الطلبة الى تنفيذ النشاط صفحة 49 ويتابع عملهم و يقيمهم.
 - يتابع المعلم الطلبة أثناء حفظ الملف واغلاق معالج النصوص.

استراتيجيات التقويم وأدواته:

التقويم المعتمد على الأداء - الأداء
أداة التقويم (2): سلم تقدير عددي.

التنائج الخاصة:

1. يدرج شكلاً الى ملف معالج نصوص
2. يعدل حجم الشكل
3. يعبئ الشكل بلون
4. يغير لون الإطار للشكل

الزمن اللازم للدرس:

حصة واحدة.

استراتيجيات التدريس وإدارة الصف:

التدريس المباشر/ التعلم التعاوني/ الاستكشاف/ الرؤوس المرقمة

- التجهيز المسبق للحصة: طباعة الصورة الموجودة في الملاحق للأشكال. يُصوّر ورقة عمل 3 بعدد الطلبة.
- تمهيد: يعرض المعلم على الطلبة صوراً لعدة أشكال ويسألهم عن اسمها على شكل مسابقة ويعزز الطلبة الذين يجيبون إجابات صحيحة (انظر الملاحق).
- يوجه المعلم الطلبة الى استكشاف مجموعة أشكال Shapes ويطلب منهم إدراج ثلاثة أشكال. مختلفة ومقارنة عملهم بالمجموعات الأخرى.
- يختار المعلم طالباً باستخدام الرؤوس المرقمة يعرض امام زملائه كيفية ادراج شكل وتغيير حجمه.
- يستخدم المعلم جهاز العرض لتوضيح كيفية تعبئة الشكل وتغيير لون الإطار الخارجي.
- يوجه المعلم الطلبة إلى تنفيذ نشاط صفحة 52 ويتابع عملهم وقيمهم.
- يوجه المعلم المجموعات الى تنفيذ (جرب وتعلم) ويسألهم عن ملاحظاتهم.
- يوزع المعلم أوراق العمل (3) على الطلبة ويتابع عملهم وقيمهم.
- يتابع المعلم الطلبة أثناء تخزين الملفات وإغلاق برنامج معالج النصوص.

استراتيجيات التقويم وأدواته:

التقويم المعتمد على الأداء- الأداء/التقويم الذاتي
أدوات التقويم: أداة التقويم (2): سلم تقدير عددي / أداة التقويم (3): سجل وصف سير التعلم

النتائج الخاصة:

1. يدرج نصًا فنيًا
2. يعدل حجم النص الفني
3. ينسق النص الفني

الزمن اللازم للدرس:

حصة واحدة.

استراتيجيات التدريس وإدارة الصف:

- التدريس المباشر/ التعلم التعاوني/ الاستكشاف/ الرؤوس المرقمة
- التجهيز المسبق للحصة: تصوير ورقة عمل (4) بعدد الطلبة.
 - تمهيد: يعرض المعلم على الطلبة نصًا وعنوانه مكتوب باستخدام النص الفني ويطلب اليهم استكشاف كيفية ادراجه ويحدد لهم الوقت ويعزز الطلبة الذين يجيبون إجابات صحيحة.
 - يطبق المعلم خطوات إدراج نص فني امام الطلبة.
 - يوجه المعلم الطلبة الى تنفيذ الأنشطة صفحة 54 ويتابع عملهم وقيمهم.
 - يوزع المعلم ورقة عمل (4) على الطلبة ويحدد لهم الوقت ويتابع عملهم وقيمهم.
 - يتابع المعلم الطلبة أثناء تخزين الملفات وإغلاق برنامج معالج النصوص.

استراتيجيات التقويم وأدواته:

التقويم المعتمد على الأداء- الأداء/ التقويم الذاتي
أدوات التقويم: أداة التقويم (2): سلم تقدير عددي / أداة التقويم (3): سجل وصف سير التعلم

التناجات الخاصة:

1. يتعرف أهمية الرأس والتذييل
2. يدرج رأس وتذييل للصفحة
3. ينسق الرأس والتذييل

الزمن اللازم للدرس:

حصة واحدة.

استراتيجيات التدريس وإدارة الصف:

التدريس المباشر/ التعلم التعاوني/ الاستكشاف/ الرؤوس المرقمة

- التجهيز المسبق للحصة: يخزن المعلم ملف حوار الليل والنهار على سطح المكتب
- تمهيد: يوجه المعلم الطلبة إلى فتح ملف (الديك الشجاع) ويطلب منهم نسخه خمس مرات على صفحات منفصلة ويطلب منهم طباعة اسم المجموعة في نهاية كل صفحة ويحدد لهم الوقت الذي استغرقوه ويناقشهم ماذا لو كان عدد صفحات الملف 100 صفحة؟ كم سيستغرقهم من الوقت؟ ويوضح لهم امكانية عمل ذلك بسهولة من خلال الرأس والتذييل.
- يُعيد المعلم خطوات اضافة رأس للصفحة وتنسيقه.
- يوجه المعلم الطلبة الى تنفيذ نشاط صفحة 57 ويتابع عملهم وقيمهم.
- يوجه المعلم المجموعات الى تنفيذ (جرب وتعلم) صفحة 70 ويسألهم عن ملاحظاتهم.
- يوجه المعلم الطلبة إلى تنفيذ (جرب وتعلم) صفحة 59 ويسألهم عن ملاحظاتهم.
- يوجه المعلم الطلبة الى حفظ ملفات العمل واغلاق البرنامج بطريقة صحيحة.

استراتيجيات التقويم وأدواته:

التقويم المعتمد على الأداء- الأداء/ التقويم الذاتي
أدوات التقويم: أداة التقويم (2): سلم تقدير عددي / أداة التقويم (3): سجل وصف سير التعلم

التنائج الخاصة:

1. يتعرف مفهوم الجدول وأهميته.
2. يدرج جدولاً الى ملف معالج نصوص.
3. يدرج بيانات الى الجدول وينسقها.
4. يضيف أعمدة و صفوفاً الى الجدول.
5. يحذف أعمدة و صفوفاً من الجدول.

استراتيجيات التدريس وإدارة الصف:

التدريس المباشر/ التعلم التعاوني/ التدوير/ الرؤوس المرقمة

- تمهيد: يناقش المعلم مع الطلبة مفهوم الجدول ومتى يستخدم
- يختار المعلم طالباً من كل مجموعة ويشرح لكل واحد منهم جزءاً يتعلق بالجدول (ادراجه، تعديل عدد الأعمدة والصفوف، ادخال البيانات وتنسيقها) ويطلب تدريب زملائهم في المجموعة على ما تعلموه ثم يقوم بإعادة توزيع المجموعات بحيث تتغير مجموعة الطلاب الذين دربهم المعلم ويقوم كل طالب بتعليم المجموعة الجديدة ما تعلمه وإعادة الكرة حتى يتم شرح كل موضوعات الدرس.
- يُعيد المعلم خطوات ادراج جدول وادخال البيانات وتنسيقها وكيفية التعديل على الأعمدة والصفوف.
- يوجه المعلم الطلبة الى تنفيذ نشاط صفحة 61 ويتابع عملهم وقيمهم.
- يوجه المعلم الطلبة الى تنفيذ نشاط صفحة 63 ويتابع عملهم وقيمهم.
- يوجه المعلم الطلبة الى حفظ ملفات العمل واغلاق البرنامج بطريقة صحيحة.

استراتيجيات التقويم وأدواته:

التقويم المعتمد على الأداء- الأداء
أدوات التقويم: أداة التقويم (2): سلم تقدير عددي .

التنتاجات الخاصة:

- قياس مدى تحقق النتاجات الخاصة للوحدة.
- قياس مدى قدرة الطالب على استخدام ما تعلمه من مهارات لكتابة النصوص وتنسيقها.
- قياس قدرة الطالب على الابداع والابتكار.

الزمن اللازم للدرس:

حصتان.

اجراءات التنفيذ وإدارة الصف:

- التدريس المباشر/ التعلم التعاوني/ الاستكشاف/ الرؤوس المرقمة
- توجيه المجموعات الى اختيار موضوع من الموضوعات الآتية أو اي موضوع يفضلونه:
- أجزاء النبات
 - اكتب أجزاء النبات ووظيفة كل جزء في جدول وأضف صورة مناسبة لكل نوع.
 - الجدول بطريقة مناسبة.
 - استخدم الاشكال المتوافرة في معالج النصوص لرسم ما يحتاجه النبات للنمو.
 - اضف عنوانا مناسباً باستخدام نص فني.
 - احفظ الملف بعنوان مناسب.
- المجسمات
 - أنشيء جدولاً و اكتب فيه أسماء أربع مجسمات ونسق الجدول بطريقة مناسبة
 - ادرج قصاصة فنية مناسبة.
 - ادرج عنواناً مناسباً باستخدام نص فني.
 - اكتب فقرة من سطرين عن اهمية تعلم الرياضيات .
 - احفظ الملف بعنوان مناسب.
 - تحديد الوقت اللازم لإنجاز اللوحة (حصتان على الأقل).
 - اعلام الطلاب بكيفية تقييم اللوحة.

استراتيجيات التقويم وأدواته:

- استراتيجيات التقويم: الملاحظة / التقويم المعتمد على الأداء.
- أدوات التقويم: أداة التقويم (4): سلم تقدير عددي

الملاحق وأوراق العمل



الوحدة الاولى: الحاسوب والحياة

الدرس الاول: البيانات والمعلومات

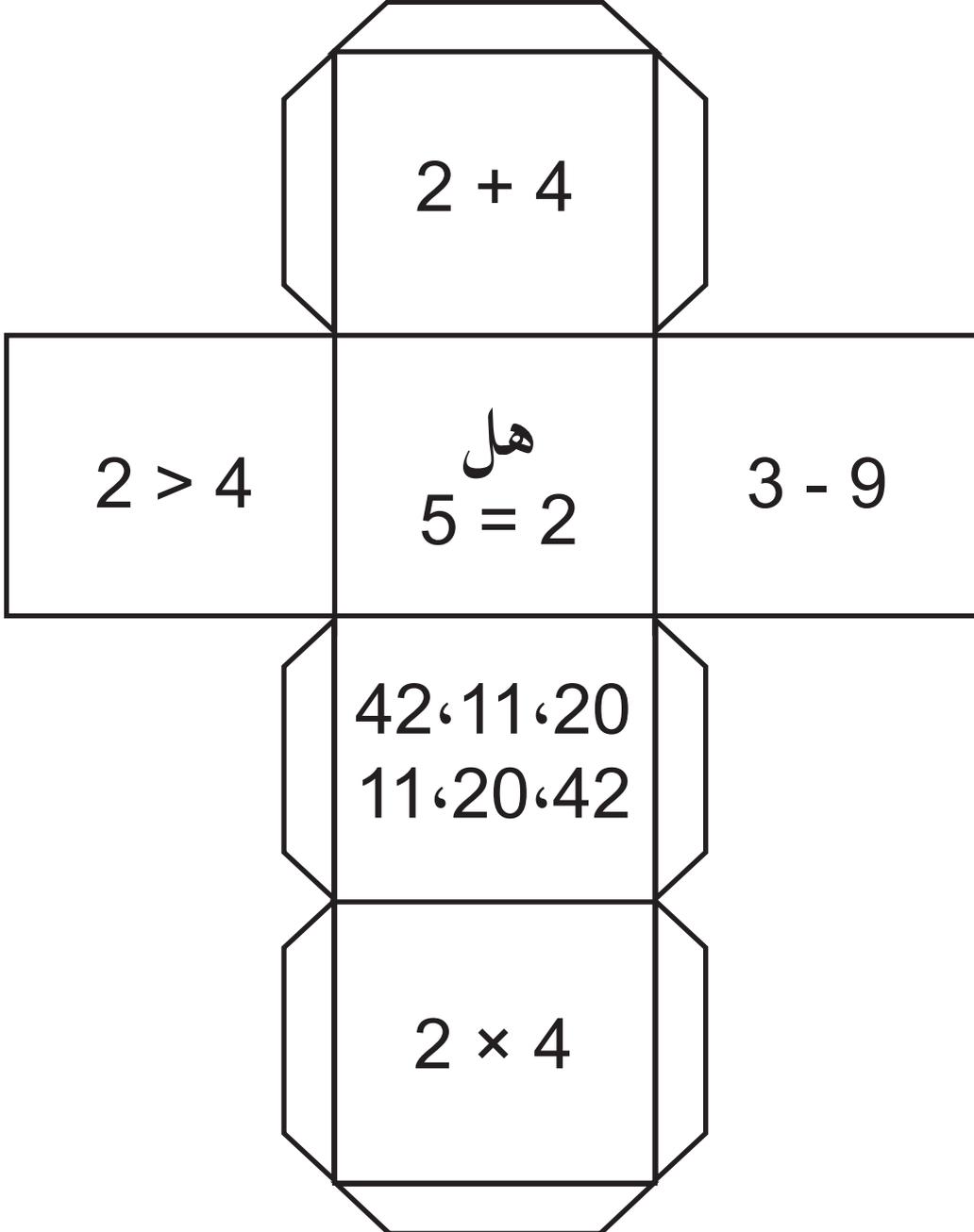
يقوم المعلم بقص البطاقات (الخاصة بإيجاد القرين) ويوزعها على الطلاب ويستخدمها كما هو موضح في الدرس:

لوحة	التحكم
وحدات	الادخال
لوحة	المفاتيح
وحدات	الايخراج
مكونات	الحاسوب
المعدات و.....	والبرمجيات
التعلم	الإلكتروني
الملفات و.....	والمجلدات
تخصيص	سطح المكتب
وحدة المعالجة	المركزية
اللوحة	الأم
نظام	التشغيل
مستكشف	النوافذ
برنامج	الرسام
الاجهزة و.....	والصوت
شريط	المهام
الساعة و.....	واللغة

الوحدة الاولى: الحاسوب والحياة

الدرس الاول: البيانات والمعلومات

المكعبات - حدد البيانات والمعلومات وطريقة المعالجة لكل مما يأتي:



ملاحظة: يجهز المعلم الشكل على شكل مكعب (حجر النرد) بحيث يقوم كل طالب بإلقاء المكعب ويجب على السؤال الذي يظهر له

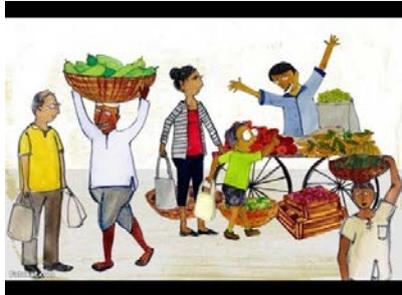
الوحدة الأولى: الحاسوب والحياة

الدرس الثاني: النظام

ورقة عمل (1)

تتوافر بتنسيق PPT على القرص المدمج لغايات عرضها على جهاز العرض

مفكري الصغير: ضع اشارة (✓) على لوحك المُصغر اذا كانت الصورة الظاهرة امامك تمثل نظامًا و اشارة (X) اذا كانت لا تمثل نظامًا:



الوحدة الأولى: الحاسوب والحياة

الدرس الثاني: النظام

البطاقات المروحية

تُسمى العملية التي تحوّل البيانات الى معلومات والتي تشمل عمليات المقارنة والتصنيف والترتيب والعمليات الحاسوبية كافة.

المادة الاولية التي يتم إدخالها الى الحاسوب، وهي بحاجة الى مجموعة من العمليات سواء تصنيف او ترتيب او مقارنة او عمليات حسابية.

ناتج معالجة البيانات يسمى

عند صنع قالب الكيك يطلق على الطحين والحليب والبيض مصطلح

عملية المعالجة التي تمت على قالب الكيك هي

القالب الجاهز عبارة عن

ملاحظة : تقص كل بطاقة بشكل منفصل وتمسك على شكل مروحة بحيث يختار الطالب أحدها ليجيب على السؤال

الوحدة الأولى: الحاسوب والحياة

الدرس الثالث: شبكات الحاسوب

ورقة عمل (3)

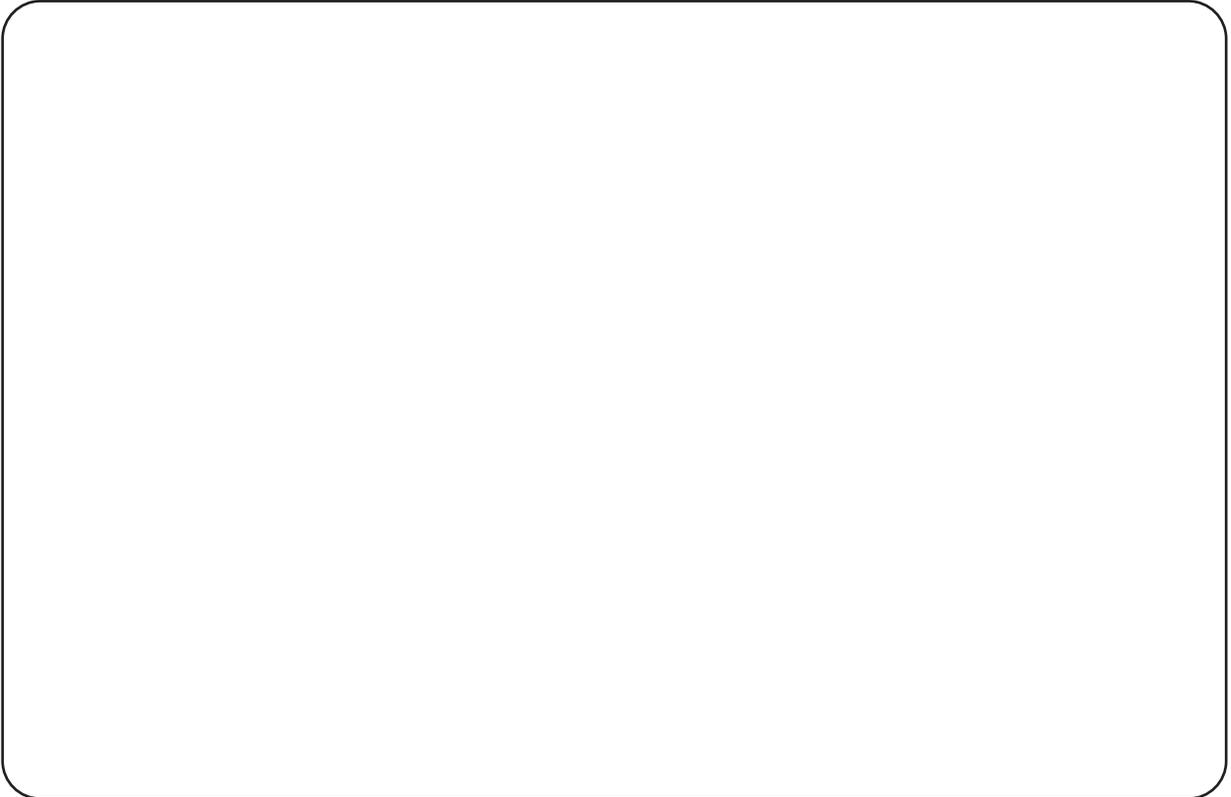
اختر احد الرموز الآتية وأعد ترتيب الحروف واستنتج نوع نموذج الربط:

أ	حل ا ق ي ل	النموذج هو
ب	ط خ ل ا ي	النموذج هو
ج	ن ل ج ا ي م	النموذج هو

ارسم 😊 تحت الصورة التي تمثل شبكة حاسوب:



قص صور الحاسوب الآتية وألصقها في المربع التالي لتشكيل احد نماذج الربط الذي نتج من النشاط السابق:



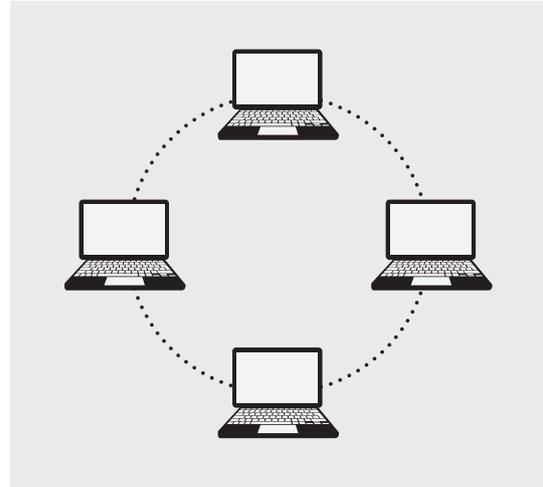
الوحدة الأولى: الحاسوب والحياة



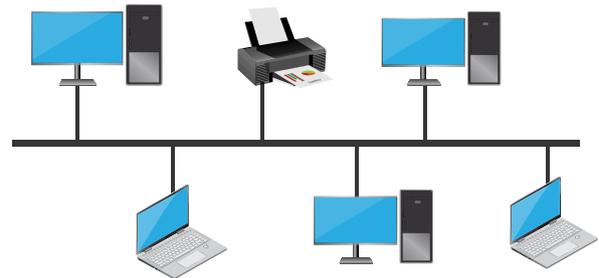
الدرس الثالث: شبكات الحاسوب

ورقة عمل (4)

اكتب بجانب الصورة اسم النموذج الذي تمثله:



.....



.....



.....

الوحدة الأولى: الحاسوب والحياة

أداة التقييم (1)

أداة التقييم: قائمة رصد

استراتيجية التقييم: الملاحظة (الملاحظة المنظمة)

اليوم والتاريخ:

اسم الطالب:

المستوى الرابع	المستوى الثالث	المستوى الثاني	المستوى الأول	المعيار
يظهر تقريبا كل المعارف والمهارات المطلوبة (تتخطى النتائج المعيار)	يظهر معظم المعارف والمهارات المطلوبة (تحقق النتائج المعيار)	يظهر بعض المعارف والمهارات المطلوبة. (المحقق يقترب من المعيار)	يظهر القليل جدا من المعارف والمهارات المطلوبة وبشكل محدود (المحقق أقل كثيرا من المعيار)	
يحدد البيانات والمعلومات والمعالجة. ويشرح كل واحدة.	يحدد البيانات والمعلومات والمعالجة ولكن لا يستطيع الشرح عنهم	يحدد البيانات والمعلومات ولكن لا يحدد المعالجة	يحدد المعطيات (البيانات) فقط من السؤال	يُعرف البيانات والمعلومات والمعالجة ويستخرجها من مسألة معطاة.
يُعبّر عن أي نظام بالرسم.	يُعرف نظام ويُحدد مكوناته ويبين أهمية التغذية الراجعة	يُعرف النظام ويُحدد مكوناته	يُعرف النظام فقط.	يُعرف النظام ويُحدد مكوناته
يُعرف شبكات الحاسوب ويُعدّد مكوناتها ويُذكر فوائدها ويُقارن بين أنواع شبكات الحاسوب حسب المساحة الجغرافية التي تغطيها ويُقارن بين نماذج الربط المختلفة.	يُعرف شبكات الحاسوب ويُعدّد مكوناتها ويُذكر فوائدها	يُعرف شبكات الحاسوب ويُعدّد مكوناتها	يُعرف شبكات الحاسوب فقط.	يُعرف شبكات الحاسوب ويُعدّد فوائدها، ويُحدد مكوناتها ويُقارن بين الأنواع المختلفة لشبكات الحاسوب.

نموذج اختبار الوحدة الأولى

السؤال الأول:

ديما فتاة رائعة تساعد والدتها في أعمال المنزل وعندما تقوم الام بفرم السلطة تأخذ ديما البذور وتغرسها في الارض كعادة تعلمتها من الجددة. بعد فترة معينة بدأت النباتات بالظهور فاعتنت بها ديما جيداً، المفاجأة كانت عندما ظهرت ثمار الفليفلة الملونة وبندورة صغيرة. فرحت كثيراً بالثمار قطفتها واخذتها لوالدتها لتعمل السلطة. قال الأب هذه أطيب سلطة أذوقها في حياتي.

بناءً على ما سبق حدد كل من

المدخلات:

المخرجات:

المعالجة:

التغذية الراجعة:

السؤال الثاني: اذكر ثلاثة استخدامات للبطاقات الذكية:

..... (1)

..... (2)

..... (3)

السؤال الثالث: حدد الفائدة التي تعني كل مما يأتي:

..... (1) استخدام برامج عديدة مثل Facebook.

..... (2) استخدام طابعة واحدة لمجموعة من الأجهزة ضمن الشبكة.

..... (3) نقل الملفات والصور من جهاز الى آخر.

الوحدة الثانية: الانترنت

الدرس الثاني: برنامج متصفح الانترنت

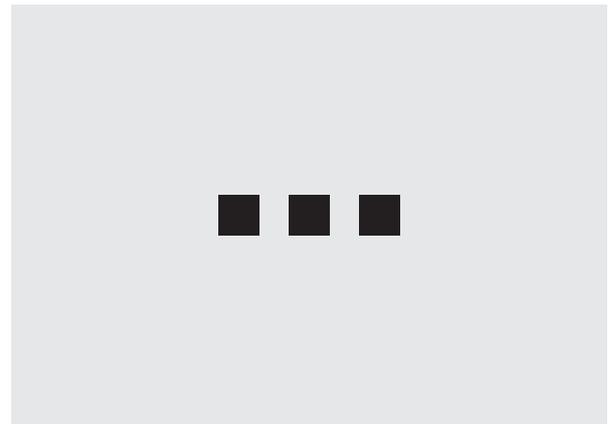
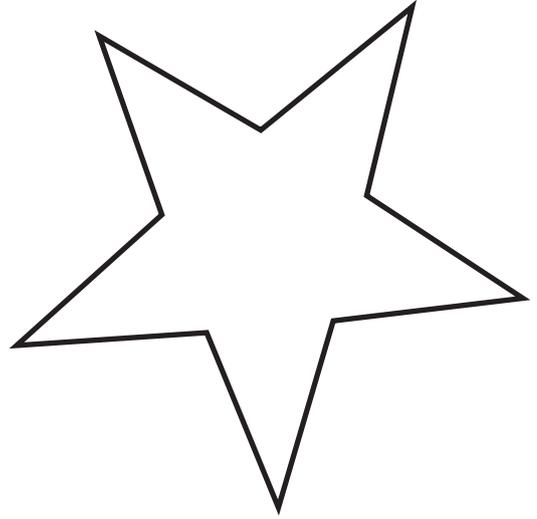
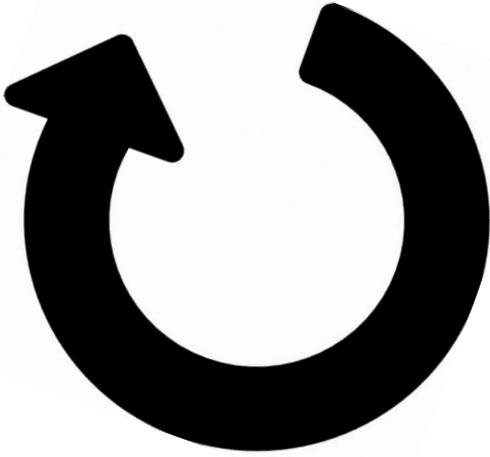
يقوم المعلم بقص صور أيقونات المتصفحات نسختين من صورة ويستخدمها في لعبة الذاكرة







يقص المعلم أزرار متصفح الانترنت لاستخدامها في الدرس كما هو موضح بالإجراءات



الوحدة الثانية: الانترنت

الدرس الثاني: برنامج متصفح الانترنت

ورقة عمل (1)

مفكرنا الصغير: قص المربعات الآتية التي تمثل أجزاءً من اسم موقع الكتروني وأعد ترتيبها لتشكيل عنواناً الكترونياً صحيحاً ثم اكتب في الجدول التالي الموقع ونوعه:

JU.

WWW.

Edu.

Jo

اسم الموقع	نوعه
.....

jo

Moe.

Gov.

www.

نوعه	اسم الموقع
.....

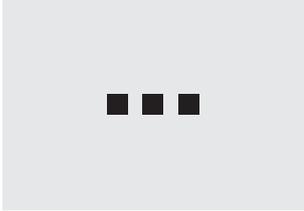
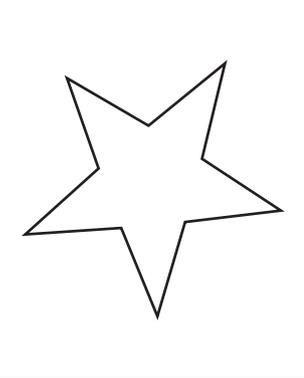
net

Aljazera.

www.

نوعه	اسم الموقع
.....

مفكرنا الصغير : حدد وظيفة الزر في كل مما يأتي:

<p>.....</p>	
<p>.....</p>	
<p>.....</p>	
<p>.....</p>	

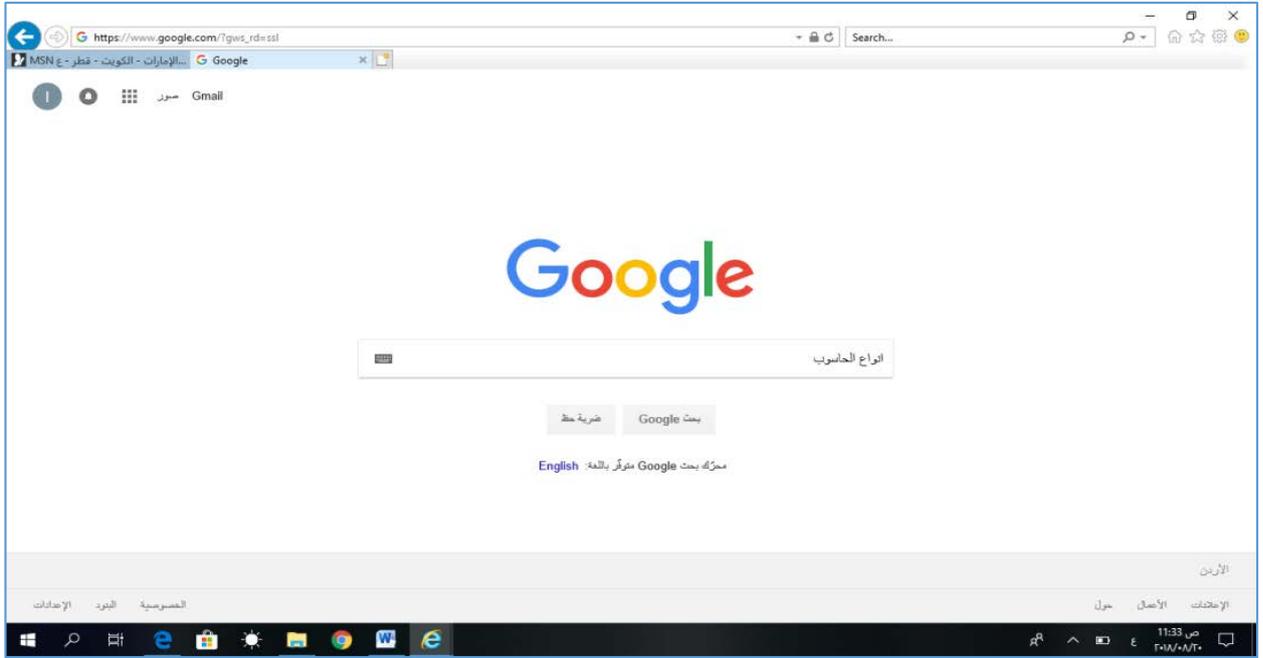
الوحدة الثانية: الانترنت

الدرس الثالث: البحث

ورقة عمل (2)

استخدم الانترنت وابحث عن المعلومات الآتية واكتب تقريراً باستخدام برنامج Microsoft Word:

1. مؤسس شركة جوجل.
2. مؤسس شركة Apple.
3. الفرق بين شبكة الخادم/المستفيد والشبكة التناظرية.
4. قم بتخزين صور تناسب المواضيع السابقة.



تأمل الصورة الآتية واجب عن الأسئلة :

- ما هو برنامج متصفح الإنترنت المستخدم؟
- ما هو محرك البحث المستخدم؟
- ما هو موضوع البحث؟
- ماذا يحدث اذا ضغطت مفتاح الإدخال Enter؟

الوحدة الثانية: الإنترنت

الدرس الرابع: أمن الإنترنت

ورقة عمل (3)

مفكرنا الصغير: اقرأ الجمل الآتية وارسم  بجانب الجملة التي تمثل سلوكاً صحيحاً لاستخدام

الإنترنت وارسم  بجانب الصورة التي تمثل استخدام خاطئ للإنترنت وناقشه مع زملاءك ومعلمك:

	أحمد يحب استخدام الإنترنت كثيراً ويصدق كل ما يقرأه ويراه عليها
	اسامه يسأل والديه عن المواضيع التي يبحث عنها في الإنترنت
	سلوى تحب أن تنشر صورها في كل مكان تذهب اليه على الإنترنت لتشارك المتعة مع صديقاتها
	دنيا تتصفح بريدها الإلكتروني فظهر لها رابط يخبرها بأنها ربحت هدية فضغطت عليه
	دانا تحب التحدث على الإنترنت مع صديقاتها ولا تقبل التحدث مع الأشخاص الذين لا تعرفهم
	أسعد يعيد نشر كل المنشورات التي تصل اليه

الوحدة الثانية : الانترنت

أداة التقويم (1): قائمة رصد

استراتيجية التقويم: التواصل – التقويم المعتمد على الأداء أداة التقويم : قائمة رصد

اسم الطالب: اليوم والتاريخ:

الرقم	النتاج			ملاحظات
1.	يوضح المقصود بالإنترنت.			
2.	يعدد فوائد الانترنت.			
3.	يذكر متطلبات الربط بالإنترنت.			
4.	يُعرّف كل من متصفح الانترنت، الروابط التشعبية.			
5.	يُعطي أمثلة على متصفحات الانترنت.			
6.	يتعامل مع المتصفح.			
7.	يحدد مكونات الشاشة الرئيسة لمستكشف الانترنت.			
8.	يحدد مكونات عنوان الموقع الالكتروني.			
9.	يستخرج نوع الخدمة التي يقدمها الموقع الالكتروني من عنوانه.			
10.	يبحث باستخدام الانترنت.			
11.	يحفظ صور من الانترنت.			
12.	يطبع من الانترنت.			
13.	يتعرف الى طرق الاستخدام الآمن للإنترنت.			
14.	يلتزم بالنصائح الآمنة عند استخدام الانترنت.			

الوحدة الثالثة: معالج النصوص

الدرس الثاني: مجموعة فقرة

ورقة عمل (1)

كاتبتنا الصغير : تأمل الآتية واجب عن الأسئلة بجانب كل منها:

حكاية النسر

يُحكى أنّ نسرًا كان يعيش في إحدى الجبال، ويضع عشّه على قمة إحدى الأشجار، وكان عشّ النسر يحتوي على أربع بيضات، ثم حدث أن هزّ زلزال عنيف الأرض، فسقطت بيضة من عشّ النسر، وتدرجت إلى أن استقرت في قنّ للدجاج، وظنّت الدجاجات بأنّ عليها أن تحمي وتعتني ببيضة النسر هذه، وتطوّعت دجاجة كبيرة في السّن للعناية بالبيضة إلى أن تنفّس، وفي أحد الأيام ففست البيضة، وخرج منها نسر صغير جميل.

لكنّ هذا النسر بدأ يترتّب على أنّه دجاجة، وأصبح يعرف أنّه ليس إلا دجاجة، وفي أحد الأيام وفيما كان يلعب في ساحة قنّ الدجاج، شاهد مجموعة من النسور تحلق عاليًا في السماء، فتمنّى هذا النسر لو كان يستطيع التحليق عاليًا مثل هؤلاء النسور، لكنّه قوبل بضحكات الاستهزاء من الدجاج، فقلّبت له: "ما أنت سوى دجاجة، ولن تستطيع التحليق عاليًا مثل النسر"، وبعدها توقّف النسر عن حلمه بالتحليق في العالى، وآلمه اليأس، ولم يلبث أن مات بعد أن عاش حياة طويلة مثل الدجاج.

عدد الفقرات في النص هو

شكل النص أ- مناسب ب- غير مناسب

ما التعديل الذي يجب تنفيذه ليصبح شكل النص أفضل؟

حكاية النسر

يُحكى أنّ نسرًا كان يعيش في إحدى الجبال، ويضع عشّه على قمة إحدى الأشجار، وكان عشّ النسر يحتوي على أربع بيضات، ثم حدث أن هزّ زلزال عنيف الأرض، فسقطت بيضة من عشّ النسر، وتدرجت إلى أن استقرت في قنّ للدجاج، وظنّت الدجاجات بأنّ عليها أن تحمي وتعتني ببيضة النسر هذه، وتطوّعت دجاجة كبيرة في السّن للعناية بالبيضة إلى أن تنفّس، وفي أحد الأيام ففست البيضة، وخرج منها نسر صغير جميل.

لكنّ هذا النسر بدأ يترتّب على أنّه دجاجة، وأصبح يعرف أنّه ليس إلا دجاجة، وفي أحد الأيام وفيما كان يلعب في ساحة قنّ الدجاج، شاهد مجموعة من النسور تحلق عاليًا في السماء، فتمنّى هذا النسر لو كان يستطيع التحليق عاليًا مثل هؤلاء النسور، لكنّه قوبل بضحكات الاستهزاء من الدجاج، فقلّبت له: "ما أنت سوى دجاجة، ولن تستطيع التحليق عاليًا مثل النسر"، وبعدها توقّف النسر عن حلمه بالتحليق في العالى، وآلمه اليأس، ولم يلبث أن مات بعد أن عاش حياة طويلة مثل الدجاج.

ما الفرق بين هذا الشكل والشكل الاول؟

شكل النص أ- مناسب ب- غير مناسب

ما التعديل الذي يجب تنفيذه ليصبح شكل النص أفضل؟

حكاية النسر

يُحكى أنّ نسرًا كان يعيش في إحدى الجبال، ويضع عشّه على قمة إحدى الأشجار، وكان عشّ النسر يحتوي على أربع بيضات، ثم حدث أن هزّ زلزال عنيف الأرض، فسقطت بيضة من عشّ النسر، وتدرجت إلى أن استقرت في قنّ للدجاج، وظنّت الدجاجات بأنّ عليها أن تحمي وتعتني ببيضة النسر هذه، وتطوّعت دجاجة كبيرة في السّن للعناية بالبيضة إلى أن تنفّس، وفي أحد الأيام ففست البيضة، وخرج منها نسر صغير جميل.

لكنّ هذا النسر بدأ يترتّب على أنّه دجاجة، وأصبح يعرف أنّه ليس إلا دجاجة، وفي أحد الأيام وفيما كان يلعب في ساحة قنّ الدجاج، شاهد مجموعة من النسور تحلق عاليًا في السماء، فتمنّى هذا النسر لو كان يستطيع التحليق عاليًا مثل هؤلاء النسور، لكنّه قوبل بضحكات الاستهزاء من الدجاج، فقلّبت له: "ما أنت سوى دجاجة، ولن تستطيع التحليق عاليًا مثل النسر"، وبعدها توقّف النسر عن حلمه بالتحليق في العالى، وآلمه اليأس، ولم يلبث أن مات بعد أن عاش حياة طويلة مثل الدجاج.

ما الفرق بين هذا الشكل والشكلين الاول والثاني؟

شكل النص أ- مناسب ب- غير مناسب

العنوان يقع في

اقرأ النص أمام زملائك.

الوحدة الثالثة: معالج النصوص

الدرس الثاني: مجموعة فقرة

ورقة عمل (2)

كاتبتنا الصغير: ضع دائرة حول رمز التنسيق الذي تم تطبيقه من مجموعة فقرة على كل شكل من الأشكال الآتية:

<p>أ- توسيط</p> <p>ب- محاذاة يمين</p> <p>ت- محاذاة يسار</p> <p>ث- ضبط</p> <p>ج- تظليل</p> <p>ح- تعداد نقطي</p> <p>خ- ترقيم</p>	<p>حكاية النسر</p> <p>يُحكى أنّ نسرًا كان يعيش في إحدى الجبال، ويضع عشّه على قمة إحدى الأشجار، وكان عشّ النسر يحتوي على أربع بيضات، ثم حدث أنّ هزّ زلزال عنيف الأرض، فسقطت بيضة من عشّ النسر، وتدرجت إلى أن استقرت في قنّ للدجاج، وظنّت الدجاجات بأنّ عليها أن تحمي وتعتني ببيضة النسر هذه، وتطوّعت دجاجة كبيرة في السنّ للعناية بالبيضة إلى أن تنفّس، وفي أحد الأيام فقست البيضة، وخرج منها نسر صغير جميل.</p> <p>لكنّ هذا النسر بدأ يتربّى على أنّه دجاجة، وأصبح يعرف أنّه ليس إلا دجاجة، وفي أحد الأيام وفيما كان يلعب في ساحة قنّ الدجاج، شاهد مجموعة من النسور تحلق عاليًا في السماء، فتمنّى هذا النسر لو كان يستطيع التحليق عاليًا مثل هؤلاء النسور، لكنّه قوبل بضحكات الاستهزاء من الدجاج، فالتلّن له: "ما أنت سوى دجاجة، ولن تستطيع التحليق عاليًا مثل النسر"، وبعدها توقّف النسر عن حلمه بالتحليق في العالي، وآلمه اليأس، ولم يلبث أن مات بعد أن عاش حياةً طويلةً مثل الدجاج.</p>
<p>أ- توسيط</p> <p>ب- محاذاة يمين</p> <p>ت- محاذاة يسار</p> <p>ث- ضبط</p> <p>ج- تظليل</p> <p>ح- تعداد نقطي</p> <p>خ- ترقيم</p>	<p>حكاية النسر</p> <p>يُحكى أنّ نسرًا كان يعيش في إحدى الجبال، ويضع عشّه على قمة إحدى الأشجار، وكان عشّ النسر يحتوي على أربع بيضات، ثم حدث أنّ هزّ زلزال عنيف الأرض، فسقطت بيضة من عشّ النسر، وتدرجت إلى أن استقرت في قنّ للدجاج، وظنّت الدجاجات بأنّ عليها أن تحمي وتعتني ببيضة النسر هذه، وتطوّعت دجاجة كبيرة في السنّ للعناية بالبيضة إلى أن تنفّس، وفي أحد الأيام فقست البيضة، وخرج منها نسر صغير جميل.</p> <p>لكنّ هذا النسر بدأ يتربّى على أنّه دجاجة، وأصبح يعرف أنّه ليس إلا دجاجة، وفي أحد الأيام وفيما كان يلعب في ساحة قنّ الدجاج، شاهد مجموعة من النسور تحلق عاليًا في السماء، فتمنّى هذا النسر لو كان يستطيع التحليق عاليًا مثل هؤلاء النسور، لكنّه قوبل بضحكات الاستهزاء من الدجاج، فالتلّن له: "ما أنت سوى دجاجة، ولن تستطيع التحليق عاليًا مثل النسر"، وبعدها توقّف النسر عن حلمه بالتحليق في العالي، وآلمه اليأس، ولم يلبث أن مات بعد أن عاش حياةً طويلةً مثل الدجاج.</p>
<p>أ- توسيط</p> <p>ب- محاذاة يمين</p> <p>ت- محاذاة يسار</p> <p>ث- ضبط</p> <p>ج- تظليل</p> <p>ح- تعداد نقطي</p> <p>خ- ترقيم</p>	<p>فوائد زيت الزيتون للجسم</p> <ul style="list-style-type: none"> • يحمي خلايا الدم من الأكسدة • يحمي العظام من الإصابة بالهشاشة والترقق؛ لاحتوائه على مستويات عالية من الكالسيوم، لذا فهو جيد للرجال لا سيما بعد سنّ الخمسين، وللنساء بعد فترة انقطاع الطمث. • يقي الجهاز الهضمي من الإصابة بالسرطان بمختلف أنواعه، كما يقلّل الاضطرابات والمشاكل التي قد تحدث له كالإمساك، وعسر الهضم. • يفوّي الذاكرة وبالتالي يقي من الإصابة بمرض الزهايمر الذي ينتج عن حدوث ضمور في بعض خلايا المخ التي تخصّ الذاكرة. • يخفف أعراض بعض الالتهابات الجلدية كالأكزيما. • يقلّل احتمالية الإصابة بالاكتهاب النفسي؛ لاحتوائه على نسبة من الدهون الأحادية، وفقاً لما بيّنته نتائج بعض الدراسات.

صل بين كل حالة فيما يأتي ونوع التنسيق الافضل لها:

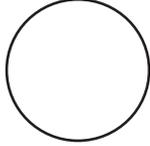
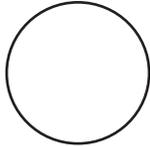
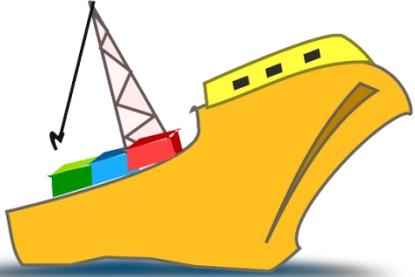
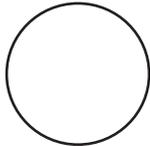
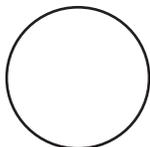
تعداد نقطي	عنوان النص باللغة العربية
ضبط	بدايات الفقرات باللغة الانجليزية
محاذاة يسار	فقرات تتحدث عن أضرار الإنترنت
توسيط	قائمة بأسماء طلاب الصف
ترقيم	كلمات هامة داخل النص
تظليل	نهايات فقرات باللغة العربية

الوحدة الثالثة: معالج النصوص

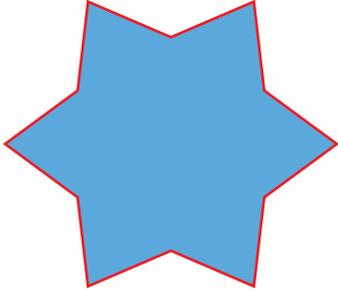
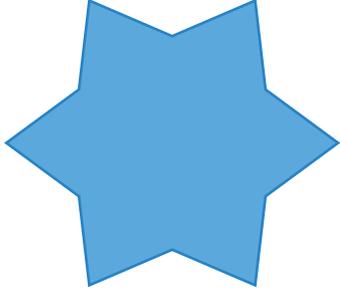
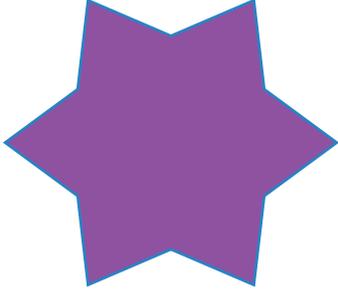
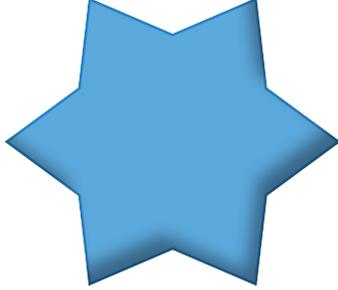
الدرس الخامس: قائمة ادراج/ ادراج أشكال

ورقة عمل (3)

كاتبنا الصغير: : لون الدائرة بجانب الأشكال بلون ● والدائرة بجانب الصور بلون ● والدائرة بجانب القصاصة الفنية بلون ● :

صل بين الأمر والتأثير الذي يمثله على الشكل الآتي:

 Shape Fill ▾		
 Shape Outline ▾		
 Shape Effects ▾		
 Edit Shape ▾		

الوحدة الثالثة: معالج النصوص

الدرس السادس: قائمة ادراج/ادراج نص فني ورقة عمل (4)

انقر على الرمز الموجود في العمود الأول مع الضغط على مفتاح Ctrl واكتب النص الفني الذي ظهر لك في العمود الثاني وضع دائرة حول النمط الفني الذي شاهدته في العمود الثالث:

A A A A		أ
A A A A		ب
A A A A		ج
A A A A		د

اكتب النصوص الفنية الآتية في ملف معالج نصوص واحفظه:

Open your mind to the world

Computer is an electrical device

The perfect mind in The healthy body

الوحدة الثالثة: معالج النصوص

أداة التقييم (1)

اداة التقييم: قائمة رصد

استراتيجية التقييم: التواصل/المعتمد على الأداء

الرقم	النتاج			ملاحظات
1.	يفتح برنامج معالج النصوص Microsoft Word 2013.			
2.	يميز مفاتيح لوحة المفاتيح ووظائفها			
3.	يكتب نصًا باللغة العربية وينسقه			
4.	يكتب نصًا باللغة الانجليزية وينسقه			
5.	ينسخ نصًا			
6.	ينقل نصًا			
7.	يتعرف مفهوم الفقرة.			
8.	ينسق محاذاة الفقرة (يمين، يسار، توسيط، ضبط)			
9.	يضيف ترقيمًا للنص			
10.	يضيف تعداد نقطي للنص			
11.	يظلل النص بلون			
12.	يتعرف مفهوم الفقرة.			
13.	ينسق محاذاة الفقرة (يمين، يسار، توسيط، ضبط)			

الوحدة الثالثة: معالج النصوص

أداة التقييم (2)

اداة التقييم: سلم تقدير عددي

استراتيجية التقييم: المعتمد على الأداء

اليوم والتاريخ:

الاسم:

الرقم	المعيار	درجة الإتقان		
		ممتاز	جيد جدا	جيد
1	يدرج صورة الى ملف معالج نصوص			
2	يعدل حجم الصورة			
3	يغير مكان الصورة في الملف			
4	يدرج قصاصة فنية الى ملف معالج نصوص			
5	يعدل حجم القصاصة الفنية			
6	يغير مكان القصاصة الفنية			
7	يدرج رأس وتذييل للصفحة			
8	ينسق الرأس والتذييل			
9	يدرج شكلاً الى ملف معالج نصوص			
10	يعدل حجم الشكل			
11	يعبئ الشكل بلون			
12	يغير لون الإطار للشكل			
13	يدرج جدولاً الى ملف معالج نصوص			
14	يدرج بيانات الى الجدول وينسقها			
15	يضيف أعمدة وصفوفاً الى الجدول			
16	يحذف أعمدة وصفوفاً من الجدول			

الوحدة الثالثة: معالج النصوص

أداة التقييم (3)

اداة التقييم: سجل وصف سير التعلم

استراتيجية التقييم: التعلم الذاتي

الاسم: الصف والشعبة:

عنوان الدرس:

تعلمت في هذا الدرس:

1-

2-

3-

4-

5-

لم أعرف أو وجدته صعبًا:

1-

2-

3-

ملاحظات المعلم:

.....

.....

.....

الوحدة الثالثة: معالج النصوص

أداة التقييم (4)

اداة التقييم: سلم تقدير عددي

استراتيجية التقييم: الملاحظة/ المعتمد على الأداء

اليوم والتاريخ:

الاسم:

الرقم	المعيار	درجة الإتقان		
		ممتاز	جيد جدا	جيد
1	يكتب نصًا مناسبًا للموضوع			
2	ينسق النص بطريقة مناسبة			
3	يدرج صورًا أو قصاصات فنية مناسبة			
4	ينسق الصور والقصاصات الفنية			
5	يدرج جدولًا ويدخل البيانات			
6	ينسق الجدول بطريقة مناسبة			
7	ينجز العمل بالوقت المحدد			
8	يتعاون مع الزملاء في المجموعة			
9	يحفظ الملف بطريقة صحيحة			
10	يغير لون الإطار للشكل			
11	يدرج جدولًا الى ملف معالج نصوص			
12	يدرج بيانات الى الجدول وينسقها			
13	يضيف أعمدة وصفوفًا الى الجدول			
14	يحذف أعمدة وصفوفًا من الجدول			